**Metodické spracovanie programu letného tábora**

**Aktualizované podmienky realizácie predmetu Detský plenér v praxi 1 (vzhľadom ku karanténe)**

Vzhľadom na obmedzený rozsah výučby prezenčnou formou ako aj na zastavenie voľnočasových aktivít s deťmi sme museli upraviť podmienky na ukončenie predmetu. Dúfame, že sa v budúcnosti dostaneme aj k praktickej realizácii, tento semester však budeme pravdepodobne ukončovať bez praktických výstupov - teda len v úrovni metodického rozpracovania.

POZOR: Pokiaľ sa semester opäť začne a predlží, je našou snahou i praktická realizácia aktivít, t.z., že sa zrealizuje Deň miniplenéru, kde si vyskúšate vami navrhnuté aktivity.

Pri našom poslednom stretnutí, kde bola iba časť z vás sme diskutovali o vhodnej téme. V prílohe je foto – tvorba témy, ktorý sme spoločne stvorili, ten by mohol byť podnetom pre vytvorenie témy.

Budete mať dve úlohy (spracovanie vašich návrhov podľa štruktúry tohto textového dokumentu):

* **vytvoriť jednoduchý návrh na 5 dňový program tábora** so zameraním na jednu cieľovú skupinu (buď predškolský vek, lebo mladší školský vek alebo puberta), túto úlohu môžete predložiť ako skupina, alebo aj individuálne
* **vytvoriť príklady troch metodík aktivít,** ktoré súvisia s programom, toto bude individuálna úloha.

Ako najdôležitejšie si je ujasniť **čo bude námetom, témou, filozofiou celého programu**. To spracujete do tzv. **dramaturgie detského programu a scenár na celý týždeň.** Naň potom budú nadväzovať jednotlivé aktivity – **metodika aktivity**. Ako príklad Vám uvádzame príklad. Formulár pre dramaturgiu aj scenár detského tábora je súčasťou tohto materiálu, podobne ako aj formulár pre vytvorenie metodiky aktivity.

**Autorka/autorky:** (meno a priezvisko) môžete pracovať individuálne aj vo dvojiciach

**Dramaturgia detského plenéru**

|  |  |
| --- | --- |
| **Základná charakteristika programu** | * vysvetlite globálnu stratégiu, filozofické východisko: prečo a čo chceme dosiahnuť našim programom, z hlavnej stratégie sa vyvodzuje -
* názov programu, ktorý by mal byť pútavý pre konkrétnu cieľovú skupinu
 |
| **Téma/názov** | * + napr. Blízke stretnutia s vesmírom, alebo škola hrou, Filmárik a Filmuška, Indiánske leto, Cvičme v rytme, Letom svetom, Slovensko – veľká malá krajina, Cestujeme po svete, Cestujeme po Slovensku...
 |
| **Miesto konania** | * + areál PF UMB (premyslieť si všetky priestory, kde sa bude tábor odohrávať a vymenovať všetky jeho súčasti)
 |
| **Počet a mená animátorov/iek (inštruktorov/iek)** | * + akých **inštruktorov/ky** potrebujem a **koľko**?,/iek, (niekto bude skupinu detí sprevádzať, a niekto bude aktivitu viesť)
 |
| **Cieľová skupina****(**zamerajte sa len na jednu) | * + - * deti 4 – 7 rokov
			* deti 7 – 10 rokov
			* mládež 11 – 15 rokov
 |

**Scenár aktivít**

**Zásady tvorby scenára:** Prvý dojem, Intenzita, Tempo, Rytmus, Postupnosť, Nadväznosť, Pestrosť a rozmanitosť, Vyváženosť a primeranosť, Pozitívna bilancia, Emócie, Gradácia, Ukončený tvar – to čo sme v pondelok začali, by sme mali v piatok ukončiť

Návrh tém pre AJ – tu ide iba orientačne o to, aby ste to mali tematicky pospájané, napr. to môže byť dopravné prostriedky, fauna a flóra, folklór – indiáni a pod.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pondelok** | **Časový harmonogram** | **Aktivita** | **Miesto realizácie** | **Potrebné pomôcky** |
| 07,30 – 8,30 | Motivácia pre programZoznamovačka - konkretizujte | trieda | Šatky, menovky |
| 08,30 – 11,30 | Návrh témy pre AJ |  |  |
| 11,30 – 12,30 | **OBED** | jedáleň |  |
| 12.30 – 13,00 |  |  |  |
| 13,00 – 14,00 |  |  |  |
| 14,00 – 14,30 | **OLOVRANT** | bufet |  |
| 14,30 – 15,30 |  |  |  |
| 15,30 – 16,00 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Utorok** | **Časový harmonogram** | **Aktivita** | **Miesto realizácie** | **Potrebné pomôcky** |
| 07,30 – 8,30 |  |  |  |
| 08,30 – 11,30 | Návrh témy pre AJ |  |  |
| 11,30 – 12,30 | **OBED** |  |  |
|  | 12.30 – 13,00 |  |  |  |
| 13,00 – 14,00 |  |  |  |
| 14,00 – 14,30 | **OLOVRANT** | bufet |  |
| 14,30 – 15,30 |  |  |  |
| 15,30 – 16,00 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Streda** | **Časový harmonogram** | **Aktivita** | **Miesto realizácie** | **Potrebné pomôcky** |
| 07,30 – 8,30 |  |  |  |
| 08,30 – 11,30 | Návrh témy pre AJ |  |  |
| 11,30 – 12,30 | **OBED** | jedáleň |  |
| 12.30 – 13,00 |  |  |  |
| 13,00 – 14,00 |  |  |  |
| 14,00 – 14,30 | **OLOVRANT** | bufet |  |
| 14,30 – 15,30 |  |  |  |
| 15,30 – 16,00 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Štvrtok** | **Časový harmonogram** | **Aktivita** | **Miesto realizácie** | **Potrebné pomôcky** |
| 07,30 – 8,30 |  |  |  |
| 08,30 – 11,30 | Návrh témy pre AJ |  |  |
| 11,30 – 12,30 | **OBED** | jedáleň |  |
| 12.30 – 13,00 |  |  |  |
| 13,00 – 14,00 |  |  |  |
| 14,00 – 14,30 | **OLOVRANT** | bufet |  |
| 14,30 – 15,30 |  |  |  |
| 15,30 – 16,00 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Piatok** | **Časový harmonogram** | **Aktivita** | **Miesto realizácie** | **Potrebné pomôcky** |
| 07,30 – 8,30 |  |  |  |
| 08,30 – 11,30 | Návrh témy pre AJ |  |  |
| 11,30 – 12,30 | **OBED** | jedáleň |  |
| 12.30 – 13,00 |  |  |  |
| 13,00 – 14,00 |  |  |  |
| 14,00 – 14,30 | **OLOVRANT** | ??? |  |
| 14,30 – 15,30 |  |  |  |
| 15,30 – 16,00 |  |  |  |