

## I. Základné údaje

I.1 Priezvisko:	Rochovská
I.2 Meno:	Ivana
I.3 Tituly:	doc. PaedDr., PhD.
I.4 Rok narodenia:	1983
I.5 Názov pracoviska:	Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici
I.6 Adresa pracoviska:	Ružová 13, 974 11 Banská Bystrica
I.7 Pracovné zaradenie:	docent
I.8 E-mailová adresa:	ivana.rochovska@umb.sk
I.9 Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl:	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8269">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8269</a>
I.10 Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole:	Učiteľstvo a pedagogické vedy
I.11 ORCID iD:	<a href="https://orcid.org/0000-0001-9346-7993">https://orcid.org/0000-0001-9346-7993</a>

## II. Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast

### II.4 Titul docent

II.a Názov vysokej školy alebo inštitúcie:	Eszterházy Károly College in Eger, Faculty of Teacher Training and Knowledge Technology
II.b Rok:	2014
II.c Odbor a program:	Educational Sciences

### II.5 Titul profesor

### II.6 Titul DrSc.

## III. Súčasné a predchádzajúce zamestnania

III.a Zamestnanie-pracovné zaradenie	III.b Inštitúcia	III.c Časové vymedzenie
Vysokoškolská učiteľka - docentka	Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici	od 09/2023
Vysokoškolská učiteľka - docentka	Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku	09/2014 - 08/2023
Vysokoškolská učiteľka - odborná asistentka	Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku	09/2008 - 08/2014

## IV. Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností

IV.a Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné	IV.b Názov inštitúcie	IV.c Rok
Rigorózna skúška (PaedDr.), predškolská a elementárna pedagogika	Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici	2007
Rozširujúce štúdium špeciálnej pedagogiky	Pedagogická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku	2010

## V. Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole

### V.1 Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov

V.1.a Názov profilového predmetu	V.1.b Študijný program	V.1.c Stupeň	V.1.d Študijný odbor
Didaktika v predprimárnom vzdelávaní	Predškolská a elementárna pedagogika	1. (Bc.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Didaktika v primárnom vzdelávaní	Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie	2. (Mgr.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Teória výchovy a vzdelávania	Predškolská a elementárna pedagogika	1. (Bc.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy

### V.2 Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku

V.2.a Názov študijného programu	V.2.b Stupeň	V.2.c Študijný odbor
Predškolská a elementárna pedagogika	1 (Bc.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Učiteľstvo primárneho vzdelávania	2. (Mgr.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy
Predškolská a elementárna pedagogika	3. (PhD.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy

## V.4 Prehľad vedených záverečných prác

### V.4.1 Počet aktuálne vedených prác

V.4.a Bakalárske (prvý stupeň): 5

V.4.b Diplomové (druhý stupeň): 4

V.4.c Dizertačné (tretí stupeň): 1

### V.4.2 Počet obhájených prác

V.4.a Bakalárske (prvý stupeň): 37

V.4.b Diplomové (druhý stupeň): 59

V.4.c Dizertačné (tretí stupeň): 1

## V.5 Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku

V.5.a Názov predmetu	V.5.b Študijný program	V.5.c Stupeň	V.5.d Študijný odbor
Kurikulárna politika	Predškolská a elementárna pedagogika	3. (PhD.)	Učiteľstvo a pedagogické vedy

## VI. Prehľad výsledkov tvorivej činnosti

### VI.1 Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

#### VI.1.1 Počet výstupov tvorivej činnosti

VI.1.a Celkovo: 187

VI.1.b Za posledných šesť rokov: 89

#### VI.1.2 Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus

VI.1.a Celkovo: 19

VI.1.b Za posledných šesť rokov: 18

#### VI.1.3 Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.a Celkovo: 526

VI.1.b Za posledných šesť rokov: 177

#### VI.1.4 Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.a Celkovo: 31

VI.1.b Za posledných šesť rokov: 25

#### VI.1.5 Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni

VI.1.a Celkovo: 2

VI.1.b Za posledných šesť rokov: 2

### VI.2 Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti

1. V3 Rochovská, I. (2024). Motivation and self-regulation of learning in homeschooled students. *Problems of Education in 21st Century*, 82(5), 723-736. <https://doi.org/10.33225/pec/24.82.723>

2. V1 Rochovská, I. (50%), & Krupová, D. (2016.) *Umělci v mateřské škole. Aktivita zaměřená na interpretaci výtvarného umění [Artists in kindergarten. Activities focused on the interpretation of fine arts]*. Praha: Portál.

3. V1 Rochovská, I. (50%), & Krupová, D. (2015.) *Vědci v mateřské škole. Aktivita pro malé badatele [Scientists in kindergarten. Activities for the younger scientists]*. Praha: Portál.

4. V3 Rochovská, I. (34%), Droščák, M., & Šilonová, V. (2020). Comparison of preferred didactic forms and methods in homeschooling. *The New Educational Review*, 61(3), 13-25. <https://doi.org/10.15804/tner.2020.61.3.01>

5. V3 Rochovská, I. (70 %), Dolinská, E., Porubčanová, D., & Gažiová, M. (2023). Unschooling vs. classic methods and forms of homeschooling from the perspective of the parents of homeschooled children. *Specialis Ugdymas*, ISSN 2424-3299, č. 45, pp. 5-20.

### VI.3 Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov

1. V3 Rochovská, I. (80 %), Švábová, B. 2023. The use of creative drama methods within kindergartens from the perspective of the teaching staff. *Problems of Education in 21st Century*, 81 (3), 388-400. <https://doi.org/10.33225/pec/23.81.388>

2. V3 Rochovská, I. (70%), Švábová, B. (2021). The use of the interpretation of works of art in pre-school education. *Problems of Education in the 21st Century*, 79(6), 956-970. <https://dx.doi.org/10.33225/pec/21.79.956>

3. V3 Rochovská, I. (70 %), Dolinská, E., Švábová, B. (2023). The use of works of musical art in preschool education. A Slovak perspective. *Educational Process: International Journal*, 12(3), 79-102. <https://doi.org/10.22521/edupij.2023.123.4>

4. V3 Rochovská, I. (50 %), Droščák, M. (2022). Compulsory examination of homeschoolers in Poland, the Czech Republic and Slovakia from the perspective of parents of homeschooled children. *Pedagogika*, 147(3), 107-124. <https://doi.org/10.15823/p.2022.147.5>

5. V3 Rochovská, I. (50 %), Droščák, M., Kožuchová, M. Gunčaga, J., Severini, E. (2024). Physics as a subject matter in primary education teacher students' training: Possibilities for elimination of misconceptions. *The New Educational Review*, 65(1), 140-151. <https://doi.org/10.15804/tner.2024.75.1.11>

### VI.4 Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti

1. Rochovská, I. (50%), & Krupová, D. (2015.) *Vědci v mateřské škole. Aktivita pro malé badatele [Scientists in kindergarten. Activities for the younger scientists]*. Praha: Portál.

Citované:

- Houřková, J. (2020). Physics for the youngest and their teachers. *20th Conference of Czech and Slovak Physicist, Proceedings*, pp. 97 – 98, Prague, 7th – 10th September 2020, Code 166300. (*Web of Science*)
- Houřková, J. (2019). Formation of the natural-science image of the world in early years education. *API Conference Proceedings 2152, 030008. 21st Conference on Formation of the Natural Science Image of the World in the 21st Century DIDFYZ 2019.* (*Web of Science*)
- Prachárová, I. (2020). From Fröbel's theory of education to constructivist teaching in context of primary education. *International Journal of New Economics and Social Sciences IJONESS*, 12(2), 145. (*Web of Science*)
- Švábová, B. (2020). Realization of musical Activities in Pre-primary Education by Creative Drama. *Revue Internationale des Sciences Humanités et Naturelles*, 13(3), p. 126.
- Belešová, M. (2018). *Primárne vzdelávanie v teórii a praxi*. Bratislava (Slovakia): Univerzita Komenského v Bratislave, p. 73.
- Gašparová, M. (2018). *Regionálna výchova v ranej edukácii*. Banská Bystrica (Slovakia): Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, p. 84.
- Švábová, B. (2017). Creative drama at school and creative drama activities. *Prima Educatione*, 10(1), p. 118.
- Kušnířová, V., & Švábová, B. (2019). Aktívnosť a záujem o profesijný rozvoj učiteliek materských škôl. *Pedagogické diskusie*, 1(1), p. 106.
- Hulová, Z. (2017). *Projektová, problémová, kooperatívna a výskumne ladená koncepcia vzdelávania v pregraduálnej príprave budúcich učiteľov*. Banská Bystrica (Slovakia): Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, p. 54.
- Švábová, B. (2017). *Rozvoj komunikácie v inkluzívnom školskom prostredí v predprimárnom období vzdelávania*. Ružomberok (Slovakia): VERBUM, p. 69.
- Kolaříková, M. (2015). *Dítě předškolního věku v prostředí sociální exkluze*. Opava (The Czech Republic): Silesian University, p. 36.

2. Krupová (Rochovská), I. (2009). The development of scientific literacy in pupils in the first stage of basic school using the method of managed discovery. *Pedagogika*, 59(3), 31-40. Citované:

- Hockicko, P., Krišťák, L., & Němec, M. (2015). Development of students' conceptual thinking by means of video analysis and interactive simulations at technical universities. *European Journal of Engineering Education*, 40(2). (*Scopus*)
- Stebila, J., Brozman, D., Ružiak, I., & Gajtanska, M. (2014). Environmental aspects of renewable sources of energy in the Slovak educational system. *Advanced Materials Research*, 1001, p. 46. (*Scopus*)
- Hockicko, P., Trpišová, B., & Ondruš, J. (2014). Correcting students' misconceptions about automobile braking distances and video analysis using interactive program tracker. *Journal of Science Education and Technology*, 23(6), pp. 763-776. (*Scopus*)
- Hockicko, P., & Trpišová, B. (2013). Are students' conceptions about automobile braking distances correct? In *41st SEFI Conference*, 16-20

September 2013, Leuven, Belgium. (Scopus)

- Hockicko, P. (2012). Attractiveness of Learning Physics by Means of Video Analysis and Modeling Tools. *Proceedings of the 40th SEFI Annual Conference 2012 Engineering Education 2020: Meet the Future*. Thessaloniki (Greece): Aristotle University of Thessaloniki, Faculty of Engineering, p. 299. (Scopus)

3. Rochovská, I. (2012). *Formovanie prírodovednej gramotnosti študentov odboru predškolská a elementárna pedagogika [Developing the scientific literacy of students in study field Preschool and primary school education]*. Ružomberok (Slovakia): VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity. Citované:

- Severini, E., Kožuchová, M., Kuruc, M., & Kostrub, D. (2020). Self-regulation of learning in the natural science of future teachers. *AD ALTA. Journal of Interdisciplinary Research*, 10(2) p. 289. (Web of Science)
- Huřová, Z., Gerová, L., & Gašparová, M. (2017). Relationship of Teachers to the Content of Technical Education in the 4th Grade at Primary School. In *4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2017*. 17(2), p. 307.
- Dostál, J., & Kožuchová, M. (2016). *Badatelský prístup v technickém vzdělávání. Teorie a výzkum*. Olomouc (The Czech Republic): Univerzita Palackého v Olomouci, p. 69.
- Kaleja, M., & Zezulková, E., Adamus, P., & Muhlpaehr, P. (2015). *Etnografie školy jako edukační realita současnosti*. Opava (The Czech Republic): Silesian University, p. 21.
- Hockicko, P., & Trjányiová, G. (2014). Testing and Analysis of Students' Conceptions from Physics. *Journal of Technology and Information Education*, 6(1)pp. 104-121.
- Krajčířiková, L. (2013). Proccessus didactique spécialisé du domaine de formation Nature et Société In. Stankowski A. (ed.) *Vision dans l'éducation des élèves handicapés mentaux. Visions in Education of Mentally Handicapped Pupils*. Fribourg – Suisse : Association Internationale Sciences, Éducation, Cultures, Traditions, p. 147.
- Švábová, B. (2012). Tvorivá dramatika ako jedna z najefektívnejších metód výchovy a vzdelávania detí zo sociálne znevýhodneného prostredia. In Akimjaková, B., Mazur, P. (eds.) 2012. *Dialog jako spôsob spolupráce II*. [CD-ROM]. Chełm (Poland): The State School of Higher Education in Chełm, p. 94.
- Tarajčáková, E. (2012). Výchova k tvorivosti v príprave budúcich učiteľov. In Akimjaková, B., Mazur, P. (eds.) 2012. *Dialog jako spôsob spolupráce II*. [CD-ROM] Chełm (Poland): The State School of Higher Education in Chełm, p. 110.
- Švábová, B. (2014). Fenomén rozprávky v detskom svete a tvorivá dramatika. Ružomberok (Slovakia): VERBUM – Publisher of the Catholic University in Ružomberok, p. 51.
- Švábová, B. (2013). *Aktivizácia jednotlivcov s mentálnym postihnutím dramaterapiou*. Ružomberok (Slovakia): VERBUM – Publisher of the Catholic University in Ružomberok, p. 15.
- Šarníková, G. (2013). Vplyv čítania deťom na ich morálny, citový, sociálny a kognitívny rozvoj. In Akimjak, A. (ed.) *Týždeň vedy a umenia na Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku*. Ružomberok (Slovakia): VERBUM – Publisher of the Catholic University in Ružomberok, p. 33.
- Gažiová, M. (2013). *Doprava a zdravie II*. Ružomberok (Slovakia): VERBUM – Publisher of the Catholic University in Ružomberok, p. 7.
- Kopáčková, J. (2012). Kompetencie študentov učiteľstva pre primárne vzdelávanie na vyučovanie prírodovedy. In Prídavková, A., Klimovič, M. (eds.) *Komplexnosť a integrita v predprimárnej, primárnej a špeciálnej edukácii*. Prešov (Slovakia): Publisher of the Prešov University, p. 644.

4. Rochovská, I. (34%), Droščák, M., & Šilonová, V. (2020). Comparison of preferred didactic forms and methods in homeschooling. *The New Educational Review*, 61(3), 13-25.

Citované:

- Guterman, O., Neuman, A., Gill, E. 2024. Four generations of evaluation and home schooling: A position paper. *International Journal of Education Reform* (Web of Science) <https://doi.org/10.1177/10567879241255320>
- Turrado-Sevilla, M. A., & Cantón-Mayo, I. (2022). Design and validation of an instrument to measure educational innovations in primary and pre-primary schools. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 11(1), p. 80. (Web of Science)
- Martín-Sánchez, M. (2021). Two centuries of educational innovation in Spain. *Alternative Pedagogies: Are They Neo or Retro?* *The New Educational Review*, 63(1), p. 51. (Scopus)
- Chalkiadakis Leonidas. 2022. The impact of pandemic on the digital culture of primary school teachers in Greece. The quantitative research tool. 8th international scientific conference, Heraklion 8-10 JULY 2022, p. 206.
- O'Hara, B. 2020. Homeschool Research & News, December 2020. *The River Houses*. Dostupné na: <https://riverhouses.org/2020-12-research/>

5. Rochovská, I. (70 %), Švábová, B. (2021). The use of the interpretation of works of art in pre-school education. *Problems of Education in the 21st Century*, 79(6), 956-970.

- Wang, X. (2024). Research on the path of folk art: utilizing intelligent mobile devices for art education. *International Journal of Information and Communication Technology Education*, 20(1), 1-21. (Scopus)
- Xu, J. (2024). Intelligent e-learning system in the development of preschool music education based on digital audio technology. *Entertainment Computing*, 16. April 2024, 100682. (Scopus)
- Leung, S. K. Y., Wu, J., Lam, Y., Ho, T. H. (2023). An Explanatory Study of Kindergarten Teacher' Teaching Behaviours in their Visual Arts Classrooms. *Teaching and Teacher Education*, 124(3), 104018. (Scopus)
- Czarkowski, J. J., Bursová, J., Dolinská, E., Šimek, V., & Porubčanová, D. 2023. Personality as a factor in the learning process of teaching – The context of the Big Five Theory. *Ad Alta – Journal of Interdisciplinary Research*, 13(1), 75.

**VI.5 Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov**

1. VEGA č. 1/0486/24 Výskum potenciálu učiteľov a analýza kurikulárnych dokumentov z aspektu integrácie vzdelávacích obsahov primárneho vzdelávania. [Research on teachers' potential and analysis of curriculum documents in terms of integration of educational content of primary education], 2024-2024. Zástupkyňa vedúcej riešiteľky.

2. KEGA č. 016KU-4/2022 Využitie metód tvorivej dramatiky v procese predprimárneho vzdelávania. [Using of creative drama methods in the process of preschool education], 2022-2024. Zástupkyňa vedúcej riešiteľky. <https://www.portalvs.sk/en/prehľad-projektov/kega/14408>

3. VEGA č. 1/0114/22 Možnosti inkluzívnej edukácie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. [Possibilities of inclusive education of students with special educational needs], 2022-2024, riešiteľka.

4. VEGA č. 1/0550/22 Súčasný stav, trendy a problémy v technickom vzdelávaní na nižšom a vyššom sekundárnom stupni školy v kontexte dištančného vzdelávania. [Current status, trends and challenges in technical education at lower and upper secondary level in the context of distance education], 2022-2024, riešiteľka.

5. KEGA MŠ SR. č. 004KU-4/2019 Umelci v materskej škole – interpretácia umeleckého diela v predprimárnom vzdelávaní. [Artists in kindergarten. The interpretation of artwork in preschool education], 2019-2021. Vedúca riešiteľka. <https://www.portalvs.sk/en/prehľad-projektov/kega/11898> (excelentné splnenie cieľov projektu - s dosiahnutím celospoločenských prínosov).

## VII. Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností

VII.a Aktivita, funkcia	VII.b Názov inštitúcie, grémia	VII.c Časové vymedzenia pôsobenia
Prírodovedná gramotnosť a možnosti jej rozvíjania v primárnom vzdelávaní. (Online školenie zo série Rozvíjanie prírodovednej gramotnosti v kontexte kurikulárnej reformy).	Raabe	24. 8. 2023
Čo sú spôsobilosti vedeckej práce a ako ich rozvíjať v prírodovede. (Online školenie zo série Rozvíjanie prírodovednej gramotnosti v kontexte kurikulárnej reformy).	Raabe	7. 9. 2023
Bádanie v prírodovede. (Online školenie zo série Rozvíjanie prírodovednej gramotnosti v kontexte kurikulárnej reformy).	Raabe	13. 9. 2023
Aplikácia bádateľsky orientovaného vyučovania do vysokoškolskej prípravy učiteľov primárneho vzdelávania (workshop pre učiteľov)	NIVAM	12. 9. 2023
Vedci v materskej škole - Didaktický kurz pre pedagógov zo slovenských škôl v zahraničí	Metodické centrum UMB pre Slovákov žijúcich v zahraničí	27. 6. 2024

## VIII. Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore

VIII.a Názov inštitúcie	VIII.b Sídlo inštitúcie	VIII.c Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt)	VIII.d Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať)
Akademia Ignatianum v Krakove	Krakov, Poľsko	17. - 22. 3. 2016	CEEPUS
Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach	Siedlce, Poľsko	10. - 15. 5. 2015	CEEPUS
Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Chełmie	Chełm, Poľsko	5. - 10. 3. 2014	ERASMUS
Ostravská univerzita v Ostrave, Prírodovedecká fakulta	Ostrava, ČR	28. - 31. 5. 2014	CEEPUS
Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Chełmie	Chełm, Poľsko	1. - 5. 11. 2012	ERASMUS
Szent István University in Szarvas	Szarvas, Maďarsko	19. - 23. 3. 2012	CEEPUS
Akademia WSEI v Lubline	Lublin, Poľsko	9. - 11. 12. 2023	Visiting professor v rámci projektu "Kompetencie, Wiedza, Inovácie: Zintegrovany program rozvoju WSEI II etap"

## IX. Iné relevantné skutočnosti

**IX.a Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou:**

Členka Registra recenzentov didaktických prostriedkov pri NIVAM v Bratislave, od r. 2022. Členka pracovnej skupiny pri Akreditačnej rade MŠVVaŠ SR pre kontinuálne vzdelávanie pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca, od r. 2018 do r. 2019 (kedy Akreditačná rada skončila svoju činnosť z dôvodu nového zákona č. 138/2019 Z. z. - *Zákon o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch* a o zmene a doplnení niektorých zákonov). Členka OMEP - Slovenského výboru Svetovej organizácie pre predškolskú výchovu, od r. 2009. Členka Odborovej komisie doktorandského štúdia, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, od r. 2024.

Dátum poslednej aktualizácie: 31.10.2024