

**VÝBEROVÉ PREDMETY V SLOVENSKOM JAZYKU PONÚKANÉ V AKADEMICKOM ROKU 2023/2024 PRE ŠTUDENTSTVO 1. STUPŇA ŠTÚDIA**

Kód	Názov predmetu	Semester	Počet hodín priamej výučby					Kredity*	Záťaž študenta v hodinách	Vyučujúci
			P – Prednášky	S - Semináre	C - Cvičenia	T – terénne cvičenia (h/tyž)	Op - Odborná práca (h/sem)			
<b>KATEDRA PEDAGOGIKY A ANDRAGOGIKY</b>										
1d-FISD-113 1e-FISD-113	<a href="#">Filozofovanie s deťmi</a>	1., 3., 5.	0	2	0	0	0	3	90	doc. Ján Kaliský, PhD.
1d-LPV-113	<a href="#">Les – prostredie pre výučbu</a>	1., 3., 5.	0	0	2	0	0	3	90	doc. Ján Kaliský, PhD.
1d-PAP-113 1e-PAP-113	<a href="#">Pedagogický asistent v praxi</a>	3.	0	2	0	0	0	3	90	PhDr. Patrícia Zólyomiová, PhD.
1d-HVV-113 1e-HVV-113	<a href="#">Hodnoty vo vzdelávaní</a>	3.	0	2	0	0	0	3	90	doc. Ján Kaliský, PhD.
1d-EXK-113 1e-EXK-113	<a href="#">Exkurzia</a>	2.	0	0	0	1	0	3	90	PhDr. Patrícia Zólyomiová, PhD.
1d-HRV-113	<a href="#">Hry vo vzdelávaní</a>	4.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Michaela Beran Sládkayová, PhD.
1d-SDV-113 1e-SDV-113	<a href="#">Štruktúrovaná dráma vo formálnom a neformálnom vzdelávaní</a>	4.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Petra Fridrichová, PhD.
1d-EEV-113 1e-EEV-113	<a href="#">Environmentálna etika a výchova</a>	2., 4., 6.	0	1	0	1	0	3	90	doc. Ján Kaliský, PhD.
<b>KATEDRA ELEMENTÁRNEJ A PREDŠKOLSKEJ PEDAGOGIKY</b>										
1d-AP1-213	<a href="#">Akademické písanie 1</a>	2	0	0	2	0	0	3	90	doc. PaedDr. Milena Lipnická, PhD.
1d-AP2-213	<a href="#">Akademické písanie 2</a>	4	0	0	2	0	0	3	90	doc. PaedDr. Milena Lipnická, PhD.
1d-SRD-213 1e-SRD-213	<a href="#">Stratégie rozvoja dieťaťa</a>	2	0	2	0	0	0	3	90	PaedDr. Monika Brozmanová, PhD.
1d-ŠD1-213 1d-ŠD2-213 1d-ŠD3-213 1d-ŠD4-213 1d-ŠD5-213	<a href="#">Študentské divadlo 1 - 5</a>	1 2 3 4 5	0 0 0 0 0	2 2 2 2 2	0 0 0 0 0	0 0 0 0 0	0 0 0 0 0	3 3 3 3 3	90 90 90 90 90	Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.
1d-TIM-213	<a href="#">Tvorba interaktívnych materiálov</a>	4	0	2	0	0	0	3	90	PaedDr. Renáta Pondelíková, PhD.
1d-TU1-213	<a href="#">Tútor 1</a>	3., 5.	0	2	0	0	0	3	90	študijní poradcovia doc. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.
1d-TU2-213	<a href="#">Tútor 2</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	študijní poradcovia doc. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.
<b>KATEDRA PSYCHOLÓGIE</b>										
1d-EPT1-003 1d-EPT2-003 1d-EPT3-003 1d-EPT4-003 1d-EPT5-003 1d-EPT6-003	<a href="#">(E)motion – pohyb a tanec v emóciách 1 – 6</a>	1.- 6.	0	2	0	0	0	3	90	PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD.
1d-REK-411	<a href="#">Psychológia reklamy</a>	3	1	1	0	0	0	3	90	PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.
<b>KATEDRA SOCIÁLNEJ PRÁCE</b>										

1d-HOP-513 1e-HOP-513	<a href="#">Udržateľný rozvoj a service learning 1</a>	1. 3. 5.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Jana Šolcová, PhD.	
1d-HO2-513	<a href="#">Udržateľný rozvoj a service learning 2</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Jana Šolcová, PhD.	
1d-MEN-513	<a href="#">Mentoringové zručnosti 1</a>	1. 3.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Jana Šolcová, PhD.	
1d-ME2-513	<a href="#">Mentoringové zručnosti 2</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Jana Šolcová, PhD.	
1d-PDP-513 1e-PDP-513	<a href="#">Podniková sociálna politika</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	prof. PaedDr. Peter Jusko, PhD.	
1d-MDD-513	<a href="#">Manažment dobrovoľníkov a dobrovoľníčok</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.	
1e-MKD-513	<a href="#">Manažment krátkodobých dobrovoľníckych aktivít</a>	5.	0	2	0	0	0	3	90	doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.	
1d-RRP-513 1e-RRP-513	<a href="#">Rovnosť príležitostí a rodová problematika</a>	1. 3.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Jana Šolcová, PhD.	
1d-ZAS-513 1e-ZAS-513	<a href="#">Zvládanie agresivity detí a mládeže – metóda ART</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	Mgr. Jana Šolcová, PhD.	
1d-RIS-513	<a href="#">Rod, identita, spoločnosť</a>	2. 4.	0	2	0	0	0	3	90	doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.	
<b>KATEDRA TEOLÓGIE A KATECHETIKY</b>											
1d-BUP-613 1e-BUP-613	<a href="#">Biblia, umenie a populárna kultúra</a>	2. 4.	0	0	3	0	0	3	90	Patterson, Todd, MDiv., Ph.D.	
1d-CLA-613 1e-CLA-613 1d-CLB-613 1e-CLB-613 1d-CLC-613 1e-CLC-613 1d-CLD-613 1e-CLD-613	<a href="#">Cirkevný lektorát 1 (Bc.) - 4</a>	1. 3. 2. 4. 3. 5. 4. 6.	0	0	1	0	0	3	90	vyučujúci katedry podľa denominačnej príslušnosti zastupujúci cirkvi združené v ZECe	
1d-MPR-613 1e-MPR-613	<a href="#">Misijná práca v rómskych komunitách</a>	1. 3.	0	1	1	0	0	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-PZD-613 1e-PZD-613	<a href="#">Pastorácia ťažko chorých a zomierajúcich detí</a>	3. 5.	1	1	0	0	0	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-PVD-613 1e-PVD-613	<a href="#">Pastorálne vedenie detí</a>	4. 6.	1	1	0	0	0	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-PRM-613 1e-PRM-613	<a href="#">Prax v rómskej misii 1 (Bc.)</a>	1. 3. 5.	0	0	0	0	26	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-PRN-613 1e-PRN-613	<a href="#">Prax v rómskej misii 2 (Bc.)</a>	2. 4. 6.	0	0	0	0	26	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-PEP-613 1e-PEP-613	<a href="#">Priebežná evanjelizačná prax 1 (Bc.)</a>	1. 3. 5.	0	0	0	0	26	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-PER-613 1e-PER-613	<a href="#">Priebežná evanjelizačná prax 2 (Bc.)</a>	2. 4. 6.	0	0	0	0	26	3	90		doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.
1d-TNE-613 1e-TNE-613	<a href="#">Teologická nemčina</a>	1. 3.	0	0	2	0	0	3	90	doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD.	

Všetky predmety sú pod ponukou dekanátu PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ:1d-FISD-113</i> <i>EFŠ:1e-FISD-113</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Filozofovanie s deťmi</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1/Z, 3/Z, 5/Z	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Realizácia zvoleného filozofického cvičenia a jeho reflexia - max. 20 bodov. Vedenie filozofickej diskusie (alternatívne analýza videozáznamu filozofickej diskusie Lipmanovou metódou) - max. 30 bodov. Kreatívne písanie – tvorba textu filozofickej diskusie - max. 30 b. Písanie záverečnej reflexie - max. 20 b. Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov.</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Osvojí si metódy filozofickej diskusie a vie vysvetliť a použiť v samostatnom projektovaní filozofickej diskusie teoretické poznatky z konceptu "filozofovania s deťmi". 2. Je schopný zvoliť vhodné metódy vedenia filozofickej diskusie a tiež odlíšiť filozofickú diskusiu od nefilozofickej. 3. Aplikuje teoretické poznatky a diskusnú metódu v reálnej situácii vedenia filozofickej diskusie, ako aj v príprave textu pre senzibilizačnú fázu. 4. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému. 5. Dokáže analyzovať a hodnotiť pozorované filozofické diskusie. 6. Vytvorí modelový príklad filozofického cvičenia k kontexte reálneho každodenného života.	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Filozofia verus špeciálne vedy. 2. Miesto filozofie v živote človeka. 3. Filozofický jazyk a filozofické metódy. 4. Kritické myslenie a racionálne uchopenie. 5. Kreativita myslenia a kooperatívne uvažovanie. 6. Filozofické problémy a tvorba filozofických otázok. 7. Miesto filozofickej diskusie v edukácii. 8. Filozofická dimenzia tém učebných osnov etickej výchovy. 9. Filozofická diskusia a pedagogický koncept "philosophy for children". 10. 3-C myslenie. 11. Fázy filozofickej diskusie podľa M. Lipmana. 12. Pozorovanie filozofickej diskusie a analýza procesu. 13. Krátivne písanie. 14. Filozofické cvičenia každodenného života. 15. Filozofický záznamník.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Kaliský, J. – Zamkovský, J. (2021). <i>Filozofovať vo výťahu</i> . Banská Bystrica, Belianum. 2. Kaliský, J. (2020). <i>Kritické myslenie a filozofická reflexia v edukácii</i> . Banská Bystrica, Belianum. 3. Vančík, K. – Kaliský, J. (eds.). (2021). <i>Svet okolo nás : metodická príručka k príbehu Slnko v srdci</i> . Banská Bystrica : Belianum. 4. Zoller, E. (2012). <i>Učíme deti ptáť sa a premýšľať</i> . Praha : Portál. 5. Sasseville, M. - Gagnon, M. (2011). <i>Pozorujeme filozofovanie s deťmi</i> . České Budějovice : Teologická fakulta Jihočeské univerzity. 6. Kaliský, J. (2012). <i>Filozofické myslenie na hodinách etickej výchovy</i> . In <i>Múzy v škole</i> . Banská Bystrica : OZ <i>Múzy v škole</i> . Roč. 17, č. 3-4 (2012), s. 10-12. 7. Kaliský, J. (2013). <i>Filozofovanie na vyučovaní, inšpirované umením – spoznávanie hodnôt cez prizmu umeleckej tvorby</i> . In <i>Didaktika</i> . Bratislava : IURA Edition, 2013. Roč. 4, č. 1 (2013), s. 22-26. 8. Šarníková, G. - Tavel, P. (2011). <i>Filozofia pre deti ako základ zvládnutia školského kurikula</i> . In <i>Didaktika</i> 3/2011. Bratislava : Jura edition.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	

A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, <i>Kombinované: (P-S-K) 26, Samoštúdium: 40, Príprava mikrovýstupov: 24,</i>					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Semináre: doc. Ján Kaliský, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> DFŠ: 1d-LPV-113	<b>Názov predmetu:</b> Les – prostredie pre výučbu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> výberový <b>Odporúčaný rozsah výučby:</b> 0-0-2-0-0 <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 2 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1/Z, 3/Z, 5/Z	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Záverečné hodnotenie:</b> absolvoval. Podmienkou je aktívne absolvovanie dvoch skupinových blokových cvičení v teréne/lese a aktívna participácia na aktivitách.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent úspešným absolvovaním predmetu: 1. je schopný tímovej práce, 2. je schopný prebrať zodpovednosť za svoje konanie v prírodnom prostredí a za druhého človeka, o ktorom rozhoduje, 3. dokáže posúdiť vhodnosť zásahu človeka do prírodného prostredia s ohľadom na všetky formy života, 4. rozvinie svoj pozitívny vzťah k prírodnému prostrediu a životu v ňom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. ranná rosa 2. lúka 3. strom a les prirodzený/kultúrny 4. skala 5. horizont 6. jazero 7. nebo a slnko 8. voda, potok, vodopád 9. storočný tis 10. oheň, jeho teplo a svetlo 11. hviezdne nebo 12. nočné mesto	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>sa nežiada, ide o zážitkovú, aktívnu formu výučby</i>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b> časová záťaž študenta: 90 hod. (úvodné stretnutie: 2, cvičenie: 24, príprava portfólia reflexií po absolvovaní cvičenia: 64)	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Absolvoval	neabsolvoval
<b>Vyučujúci:</b> doc. Ján Kaliský, PhD. výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023	
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-PAP-113</i> <i>EFŠ: 1e-PAP-113</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Pedagogický asistent v praxi</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S-C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>3/Z</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> a) <i>priebežné hodnotenie:</i> <i>Seminárna práca (vypracovaná na základe mapovania v teréne a štúdia odbornej literatúry) zameraná na možnosti práce s rizikovými skupinami detí a žiakov podľa jednotlivých druhov špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb. Prístupy k žiakom s diagnózou ADHD. Dopady syndrómu ADHD na školskú úspešnosť žiaka. Prístupy k žiakom s poruchami učenia, s poruchami správania, prístupy k žiakom zo sociálne znevýhodneného prostredia, prístupy k žiakom so zdravotným znevýhodnením. ( 50 -20 bodov)</i> b) <i>záverečné hodnotenie:</i> <i>Záverečná prezentácia pred skupinou vedomostí v rozsahu obsahovej osnovy predmetu a skúseností (posteru, PWT) z uskutočneného mapovania v teréne zameraného na skúsenosti s prácou s rizikovými skupinami detí a žiakov (max. 50, min. 32 bod)</i> <i>Výsledné hodnotenie bude udelené podľa škály: A (100-94); B (93-87); C (86-80); D (79-73); E (72-65); FX (64 a menej)</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent nadobudne teoretické vedomosti z problematiky.</i> 2. <i>Študent získa praktické zručnosti pre prácu pedagogického asistenta učiteľa v praxi.</i> 3. <i>Študent získa vedomosti o jednotlivých druhoch špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiakov a možnosťami podpory zo strany pedagogického asistenta vo vyučovaní.</i>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. <i>Legislatíva upravujúca fungovanie pedagogického asistenta v praxi – kategórie pedagogického asistenta</i> 2. <i>Činnosť, kompetencie a povinnosti pedagogického asistenta. Osobnostné vlastnosti/predpoklady pedagogického asistenta</i> 3. <i>Príprava pedagogického asistenta na edukáciu - individuálna príprava, príprava s učiteľom, vychovávateľom a majstrom odbornej výchovy</i> 4. <i>Spolupráca pedagogického asistenta s učiteľom, majstrom odbornej výchovy a vychovávateľom – špecifiká spolupráce v edukačnom procese. Spolupráca s inými odbornými pedagogickými a nepedagogickými zamestnancami</i> 5. <i>Pedagogický asistent a žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami</i> 6. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi s mentálnym postihnutím</i> 7. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi so sluchovým postihnutím</i> 8. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi so zrakovým postihnutím</i> 9. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi s telesným postihnutím</i> 10. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia</i> 11. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi so špecifickými poruchami učenia</i> 12. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi s nadaním v kombinácii s Aspergerovým syndrómom</i> 13. <i>Podpora a pomoc pedagogického asistenta žiakovi s poruchou ADHD a poruchami správania</i>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. <i>Belková, V. (2013). Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. Banská Bystrica.</i> 2. <i>Belková, V. (2010). Školská integrácia – špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby v podmienkach bežných škôl. Banská Bystrica.</i> 3. <i>Belková, V. a kol. (2020). Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica.</i> 4. <i>Lechta, V. ed. (2010). Základy inkluzívnej pedagogiky. Praha.</i> 5. <i>Vančová, A. a kol. (2010). Základy integratívnej špeciálnej pedagogiky. Bratislava.</i> 6. <i>METODICKÝ POKYN k zavedeniu profesie asistent učiteľa pri výchove a vzdelávaní detí a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v predškolských zariadeniach v základných školách a špeciálnych základných školách č. 184/2003- 095. Vydalo Ministerstvo školstva SR dňa 6. decembra 2003 s platnosťou od 1.1. 2004.</i> 7. <i>Vyhláska Ministerstva školstva SR č. 320/2008 Z. z. o základnej škole</i>	

8. Vyhláška Ministerstva školstva SR č. 322/2008 Z. z. o špeciálnych školách
9. Vyhláška Ministerstva školstva SR č. 325/2008 Z. z. o školských zariadeniach výchovného poradenstva a prevencie
10. Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov
11. Zákon NR SR 420/2004 Z. z. o mediácii a o zmene a doplnení niektorých zákonov
12. Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov
13. Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov
14. Zákon č. 408/2002 Z. z. o ustanovení funkcie asistenta učiteľa pre triedy v ZŠ, SZŠ a predškolských zariadeniach s účinnosťou od 1.9.2002

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

**Poznámky:** Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: kombinované štúdium (konzultácie): 30 hodín, plnenie priebežných úloh: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín.

**Vyučujúci:** prednášky/konzultácie/semináre: Dr. Patrícia Zólyomiová, PhD. výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> DFŠ: 1d-HVV-113 EFŠ: 1e-HVV-113			<b>Názov predmetu:</b> Hodnoty vo vzdelávaní		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3/Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Študent/ka vypracuje a prezentuje projekt zameraný na riešenie morálnej dilemy z hľadiska vybraných prístupov (max 50 bodov). Vytvorí aktivity a poukáže na možnosti využitia vo vzdelávaní.(max 30bodov). Aktívna participácia na seminároch (max 20bodov)</i> <i>Záverečné hodnotenie na základe priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študent pozná základné filozoficko-etické prístupy k hodnotám z hľadiska deskriptívnej etiky, normatívnej etiky, metaetiky i praktickej etiky 2. Študent dokáže uvedené prístupy kriticky analyzovať a zhodnotiť ako i tvorivo aplikovať na vybrané príklady morálnych dilem z praxe 3. Študent dokáže viesť erudovanú diskusiu v oblasti hodnôt 4. Študent dokáže uplatniť vhodný prístup k hodnotám vo vzdelávaní					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Hodnoty a ich teoretické uchopenie 2. Hodnoty z hľadiska vybraných disciplín 3. Hodnoty z hľadiska vybraných disciplín – axiológia 4. Hodnoty z hľadiska vybraných disciplín- filozofia a etika 5. Hodnoty z hľadiska vybraných disciplín estetiky 6. Hodnoty z hľadiska vybraných disciplín- ekonómia, politológia,... 7. Hodnoty z hľadiska koncepcií deskriptívnej etiky 8. Hodnoty z hľadiska koncepcií normatívnej etiky 9. Hodnoty z hľadiska koncepcií metaetiky 10. Hodnoty a otázka relativizmu 11. Hodnoty z hľadiska koncepcií praktickej etiky 12. Morálne dilemy a možnosti ich riešenia 13. Hodnoty vo vzdelávaní					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Baďurová, B. (2014) Úcta k životu a vnútorná hodnota z hľadiska vybraných koncepcií a environmentálnej etiky In Aplikovaná etika - Kontext a perspektívy II. Košice: UPJŠ. 2. Baďurová, B. (2011) Aké je miesto inštrumentálnej hodnoty v úcte k životu? In: Acta Facultatis Humanitisticae. Banská Bystrica: UMB. 3. Baďurová, B. (2015) Environmentálna etika a výchova. B. Bystrica: UMB. 4. Poláková, E.- Baďurová, B. (2013) Vybrané kapitoly zo sociálnej etiky. B. Bystrica: PF. 5. Kol. (2016) Ľudské práva a prosociálna výchova. Metodická príručka pre učiteľov základných škôl. Banská Bystrica : Belianum. 6. Jemelka, P. (2011) Úvod do axiologie, Trnava: UCM. 7. Miháliková, I. (2013) Hodnoty ako východiská a ciele. Nitra: UKF. 8. Remišová, A. (2008) Dejiny etického myslenia v Európe a USA, Bratislava: Kalligram.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b> minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, samoštúdium: 20 hodín, príprava morálnej dilemy a analýza z hľadiska vybraných prístupov: 17 hodín, príprava aktivít a možností využitia vo vzdelávaní: 17 hodín, príprava prezentácie: 10 hodín					



**Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:**

*Semináre: doc. Ján Kaliský, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)*

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-EXK-113</i> <i>EFŠ: 1e-EXK-113</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Exkurzia</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S-C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-0-1-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 0 hod./týž., T 13 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>2/L</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie (max. 100 bodov): Aktívna (prezenčná) účasť na výučbe (1 deň): 60 bodov</i> <i>Krátka písomná správa spracovaná podľa pokynov vyučujúcej upresnených vždy na začiatku nového AR: max. 40 bodov</i> <i>Písomná správa sa orientuje na:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>analýzu skúseností z terénu a jej zhodnotenie pre budúce povolanie/výkon v profesii,</i></li><li>- <i>sebareflexiu v porovnaní s požiadavkami navštívenej organizácie/inštitúcie.</i></li></ul> <i>Záverečné hodnotenie: K záverečnému hodnoteniu je podmienkou priama účasť na exkurzii, odovzdanie požadovaných zadaní z priebežného hodnotenia. Celkové záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na výsledné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Študent sa orientuje v legislatívnych a iných dokumentoch z oblasti realizácie tejto organizačnej formy.</i></li><li>2. <i>Študent spozná organizácie z oblasti edukácie detí, mládeže a dospelých (mimo absolvovaných počas praxe).</i></li><li>3. <i>Študent rozumie významu celostného rozvoja osobnosti človeka (z pohľadu rôznych oblastí).</i></li><li>4. <i>Študent aplikuje poznatky a skúsenosti v procese sebareflexie a tvorby vlastných výstupov.</i></li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Exkurzia – teoretické vymedzenie (význam, podstata, cieľ).</i></li><li>2. <i>Príprava a plánovanie exkurzie.</i></li><li>3. <i>Základné legislatívne dokumenty.</i></li><li>4. <i>BOZP a ochrana zdravia počas exkurzie.</i></li><li>5. <i>Ďalšia dokumentácia.</i></li><li>6. <i>Zabezpečenie priebehu exkurzie</i></li><li>7. <i>Inštruktáž k exkurzii.</i></li><li>8. <i>Návšteva verejných alebo súkromných organizácií zriadených na Slovensku pracujúcich vo vzdelávaní detí, mládeže, dospelých (napr. strediská vzdelávania, DSS, kultúrno-osvetové inštitúcie, MOV...)</i></li><li>9. <i>Metódy, formy práce s deťmi, mládežou, dospelými po absolvovaní exkurzie.</i></li><li>10. <i>Individuálna reflexia z exkurzie (odovzdávaná v písomnej podobe) – samostatná práca podľa zadaných požiadaviek v rozsahu 3 hod.</i></li><li>11. <i>Záverečné zhodnotenie predmetu.</i></li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Haasová, E. (2012). Metódy a formy práce v predmetoch pracovné vyučovanie, svet práce a technika. Nitra: MPC. Dostupné z: <a href="https://docplayer.cz/31083822-Metodicko-pedagogicke-centrum-metody-a-formy-prace-v-predmetoch-pracovne-vyucovanie-svet-prace-a-technika.html">https://docplayer.cz/31083822-Metodicko-pedagogicke-centrum-metody-a-formy-prace-v-predmetoch-pracovne-vyucovanie-svet-prace-a-technika.html</a></i></li><li>2. <i>Handlovska, I., Garláty, V. (2011). Alternatívne prístupy vo vyučovaní techniky v podmienkach slovenských základných škôl. MVEK Prešov: 2011. s. 442-443. Dostupné z: <a href="https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Istvan1/subor/Handlovska.pdf">https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Istvan1/subor/Handlovska.pdf</a></i></li><li>3. <i>Plán organizačného zabezpečenia školskej akcie. Dostupné z: <a href="http://triedny.abell.sk/formulare/PlanOrganizacnehoZabezpeceniaAkcii.doc">triedny.abell.sk/formulare/PlanOrganizacnehoZabezpeceniaAkcii.doc</a></i></li><li>4. <i>Plán organizačného zabezpečenia školského výletu. Dostupné z: <a href="http://oanitra.edupage.org/files/Plan_organizacneho_zabezpecenia_skolskeho_vyletu(1).doc">oanitra.edupage.org/files/Plan_organizacneho_zabezpecenia_skolskeho_vyletu(1).doc</a></i></li><li>5. <i>Vyhľadávka MŠ SR č. 320/2008 Z.z. o základnej škole. (§ 7 Organizácia výletov, exkurzií a výcvikov). Dostupné z: <a href="https://www.minedu.sk/data/att/667.pdf">https://www.minedu.sk/data/att/667.pdf</a></i></li><li>6. <i>Kizivatová, T. Školské akcie – exkurzie, výlety, vychádzky... Vydavateľ: Raabe.</i></li><li>7. <i>Kosová, B., Kasáčová, B. (2007). Základné pojmy v edukácii. Banská Bystrica: PF UMB.</i></li></ol>	

8. SLUKA, T. (2015). Školská exkurzia „Poznávame Slovensko“ (prierezové témy). Bratislava: MPC. Dostupné z: [https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/13\\_ops\\_sluka\\_tomas\\_-\\_skolska\\_exkurzia\\_poznavame\\_slovensko\\_-\\_prierezove\\_temy.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/13_ops_sluka_tomas_-_skolska_exkurzia_poznavame_slovensko_-_prierezove_temy.pdf)

Aktualizácia zdrojov každý rok v sylabách predmetu

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský

**Poznámky:** minimálny počet študentov 12, maximálny počet študentov v skupine 20, predmet je určený pre študentov magisterského štúdia

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

**Časová záťaž študenta:** 90 hodín, z toho: priama účasť na exkurzii 8 hod: príprava na exkurziu 16 hod, samoštúdium 25 hod; práca na portfóliu na záverečnom výstupe 41

**Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:**

Semináre, cvičenia a supervízia: PhDr. Patrícia Zólyomiová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-HRV-113</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Hry vo vzdelávaní</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>VP</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S-C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> <i>4/L</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> <i>Študent sa aktívne zúčastňuje výučby na seminároch (max. 20 bodov), vypracuje (max. 30 bodov), prezentuje a zrealizuje (max. 50 bodov) didaktickú hru pre vybranú cieľovú skupinu (deti, mládež, dospelí, seniori) podľa vopred stanovených požiadaviek (max. 80 bodov). Študent má povolené 2 absencie na seminároch.</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent pozná a vie charakterizovať základné pojmy.</i> 2. <i>Študent má vedomosti o využívaní hier ako didaktických metód.</i> 3. <i>Študent má vedomosti o výhodách a nevýhodách využívania hier vo vzdelávaní.</i> 4. <i>Študent má schopnosť pripraviť a zrealizovať didaktickú hru pre vybranú cieľovú skupinu.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. <i>Základné pojmy – hra, didaktická metóda, gamifikácia a pod.</i> 2. <i>Hra a jej základné atribúty</i> 3. <i>Hra ako metóda vzdelávania</i> 4. <i>Špecifiká hry vo vzdelávaní konkrétnych cieľových skupín</i> 5. <i>Typológia hier</i> 6. <i>Gamifikácia a prístupy v tejto oblasti</i> 7. <i>Gamifikácia v prezenčnej a dištančnej forme vzdelávania</i> 8. <i>Príklady dobrej praxe</i> 9. <i>Praktický nácvik realizácie hier I.</i> 10. <i>Praktický nácvik realizácie hier II.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. <i>Šimko, o. 2019. Gamifikace ve vzdělávání dospělých: očekávání versus realita. Dostupné na internete: <a href="https://ec.europa.eu/epale/cs/blog/gamification-adult-learning-expectati...">https://ec.europa.eu/epale/cs/blog/gamification-adult-learning-expectati...</a></i> 2. <i>lukáš, r. 2015. Co může využívaní herních principů přinést vzdělávání? Dostupné na internete: <a href="https://www.eduin.cz/clanky/co-muze-vyuzivani-hernich-principu-prinest-d...">https://www.eduin.cz/clanky/co-muze-vyuzivani-hernich-principu-prinest-d...</a></i> 3. <i>Hermochová, S. 1994. Hry pro život. Praha: Portál.</i> 4. <i>Křížanová, D. 2007. Teória a metodika animačných činností I. Bratislava: SPN.</i> 5. <i>online materiály zverejňované v kurze v MOODLE</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Poznámky:</b> <i>Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava na semináre: 10 hodín, vytvorenie didaktickej hry: 25 hodín, príprava prezentácie a realizácie didaktickej hry: 15 hodín, samoštúdium: 15 hodín</i>					
<b>Vyučujúci:</b> <i>semináre: Mgr. Michaela Beran Sládkayová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> DFŠ: 1d-SDV-113 EFŠ: 1e-SDV-113			<b>Názov predmetu:</b> Štruktúrovaná dráma vo formálnom a neformálnom vzdelávaní		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> VP <b>Odporúčaná rozsah výučby P-S-C-T-Op (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> 4/L					
<b>Stupeň štúdia:</b>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> Študent sa aktívne zúčastňuje výučby na seminároch (max. 15 bodov), v skupine vypracuje a prezentuje projekt štruktúrovanej drámy obsahujúci metódy a techniky dramatickej výchovy, ktoré podporujú schopnosť poznávania seba a sveta, preberania zodpovednosti za vlastné konanie a uvedomovanie si následkov vlastného správania sa a konania, projekt obsahuje aj návrh na hodnotenie a sebahodnotenie žiakov (max. 60 bodov) a vypracuje reflexiu (max. 25 bodov). Študent má povolené 2 absencie na seminároch. <i>Záverečné hodnotenie:</i> Je na základe priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študent má vedomosti o metódach a technikách dramatickej výchovy, špeciálne o štruktúrovanej dráme. 2. Študent má vedomosti o výhodách a nevýhodách štruktúrovanej drámy vo formálnom a neformálnom vzdelávaní. 3. Študent má schopnosť pripraviť projekt štruktúrovanej drámy vo vyučovaní vybraného predmetu alebo v čase mimo vyučovania. 4. Študent má schopnosť projektovať sebahodnotenie a poskytovať spätnú väzbu žiakom.					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Dramatická výchova. Dramatická výchova ako metóda a ako vyučovací predmet. 2. Ciele dramatickej výchovy. 3. Metódy a techniky dramatickej výchovy. Improvizácia. Kreslo odborníka. Vnútorne hlasy. Živý obraz. Situačné hranie. Rolové hranie. 4. Divadlo Fórum. 5. Voľné písanie. Voľné kreslenie. 6. Prípravné hry a cvičenia: zoznámenie a uvoľnenie, sústredenie a pozornosť. 7. Voľná a riadená reflexia. 8. Štruktúrovaná dráma v rôznych predmetoch a v neformálnom vzdelávaní. Voľba témy. Výstavba štruktúrovanej drámy. 9. Riadenie skupinovej práce počas realizácie štruktúrovanej drámy. 10. Projekty dramatickej výchovy.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Marušák, R., Králová, O., Rodriguezová, V.: Dramatická výchova v kurikulu súčasné školy. Využití metod a technik. Praha : Portál, 2008. 2. Machková, E. (ed.) Projekty dramatické výchovy pro stredoškoly. Praha : Portál, 2012. 3. Machková, E. (ed.) Projekty dramatické výchovy pro starší školní věk. Praha : Portál, 2013 4. Morganová, N., Saxtonová, J. Vyučování dramatu. Hlava plná nápadů. Praha : Sdružení pro tvořivou dramaturgii, 2001. 5. Koťátková, S. (ED.). Vybrané kapitoly z dramatické výchovy. Praha : Karolinum, 1998.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Poznámky:</b> Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava skupinového projektu: 20 hodín, priebežná príprava na semináre: 10 hodín, reflexia: 15 hodín, konzultácie: 2 hodiny, samoštúdium: 17 hodín					
<b>Vyučujúci:</b> konzultácie/semináre: Mgr. Petra Fridrichová, PhD., výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktné alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-EEV-113</i> <i>EFŠ: 1e-EEV-113</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Environmentálna etika a výchova</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-1-0-1-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 1 hod./týž., C 0 hod./týž., T 1 hod./týž., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>2/L, 4/L, 6/L</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> <i>Študent/ka vypracuje a prezentuje projekt zameraný na riešenie vybraného environmentálneho problému ako z globálneho tak i lokálneho hľadiska a porovná argumentáciu vybraných prístupov s možnou aplikáciou vo vzdelávaní a výchove. (max 80b)</i> <i>Aktívna participácia na seminároch (max. 20b)</i> <i>Záverečné hodnotenie pozostáva z priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent/ka pozná základné problémové okruhy a smery v oblasti environmentálnej výchovy a environmentálnej etiky.</li> <li>2. Študent sa orientuje v súčasných environmentálnych problémoch, chápe mechanizmy ich vzniku, dokáže ich jednoducho objasniť.</li> <li>3. Študent dokáže aplikovať teoretické poznatky v nových situáciách. Dokáže aplikovať antropocentrické a neantropocentrické stanovisko na konkrétny príklad.</li> <li>4. Študent dokáže analyzovať a porovnávať rôzne prístupy v rámci environmentálnej etiky a výchovy.</li> <li>5. Študent je schopný kriticky hodnotiť protichodné stanoviská vo vzťahu k environmentálnym problémom k ich príčinám i možnostiam riešenia.</li> <li>6. Študent vytvorí analýzu globálneho environmentálneho problému a projekt zameraný na riešenie lokálneho problému</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Environmentálna etika – predmet, vznik a vymedzenie</li> <li>2. Ekologická etika, ekoetika, environmentálna filozofia</li> <li>3. Ekológia, environmentalistika, environmentalizmus, príroda a prirodzenosť</li> <li>4. Vnútorne. vlastné hodnoty a inštrumentálne hodnoty</li> <li>5. Environmentálna výchova a priblíženie environmentálnej výchovy ako prierezovej témy</li> <li>6. Ozrejmienie vzťahu environmentálnej výchovy k environmentálnej etike</li> <li>7. Vymedzenie základných pojmov a problémov environmentálnej etiky - napríklad environment, ekológia, ekologická kríza, biodiverzita, GMO, prirodzenosť, konzum, trvalo udržateľný život a pod. Priblíženie základných ekologických problémov, ich príčin a možnosti riešenia.</li> <li>8. Prístupy v rámci environmentálnej etiky v minulosti i súčasnosti, antropocentrizmus, neantropocentrizmus,</li> <li>9. Hlboká ekológia, ekocentrizmus,</li> <li>10. Biocentrizmus, etika úcty k životu,</li> <li>11. Etika práv zvierat, pathocentrizmus,</li> <li>12. Ekofeminizmus, environmentálny pragmatizmus a pod.</li> <li>13. Lokálne environmentálne problémy a možnosti ich riešenia</li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baďurová, B. (2015) <i>Environmentálna etika a výchova</i>. B. Bystrica: UMB</li> <li>2. Singer, P. (2001) <i>Osvobození zvířat</i>. Praha: Práh</li> <li>5. Vandrovcová, T. (2011) <i>Zvíře jako pokusný objekt</i>. Praha: Triton, 2011</li> <li>6. Gore, A. (1994) <i>Země na misce vah: ekologie a lidský duch</i>. Praha: Argo</li> <li>7. Devall, B., Sessions, G. (1997) <i>Hlboká ekológia</i>. Abies</li> <li>8. Poláková, E., Baďurová, B. (2013) <i>Vybrané kapitoly zo sociálnej etiky</i>. B. Bystrica: PFUMB</li> <li>9. Baďurová, B. (2014) <i>Úcta k životu a vnútorná hodnota z hľadiska vybraných koncepcií environmentálnej etiky</i> In <i>Aplikovaná etika - Kontext a perspektívy II</i>. Košice: UPJŠ</li> <li>10. Baďurová B. (2013) <i>O prirodzenosti a úcte k životu</i>. In: (Úvahy) o ľudskosti a ekologickosti človeka a jeho ľudskej prirodzenosti a podstate. Zvolen: Národné lesnícke centrum</li> </ol>	

11. Baďurová, B. (2011) Aké je miesto inštrumentálnej hodnoty v úcte k životu? In: Acta Facultatis Humanitisticae. Banská Bystrica: UMB

12. Baďurová, B. (2011) Problém hierarchie v úcte k životu a niektoré z jeho riešení. In: (Úvahy) o biocentrizme a humanizme. Zvolen: TU

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

**Poznámky:** minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20

**Časová záťaž študenta:** 90 hodín, z toho: semináre: 13 hodín; terénne cvičenia: 13 hodín; samoštúdium: 10 hodín; príprava projektu riešenia globálneho environmentálneho problému: 27 hodín; príprava projektu riešenia lokálneho environmentálneho problému: 27 hodín

**Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:**

Semináre/cvičenia/ supervízia: doc. Ján Kaliský, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-AP1-213</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Akademické písanie 1</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-2-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 2 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> <i>2.</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Cvičenia realizované v súlade s výsledkami vzdelávania a osnovou predmetu.</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na hodnotenie absolvoval/a študent/ka musí mať min. 70% účasť na cvičeniach.</i> <i>Celková hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Študent/ka pozná zásady akademickej kultúry a autorskej etiky pri tvorbe a používaní textov.</i></li> <li>2. <i>Študent/ka pozná a dokáže aplikovať platné normy citovania.</i></li> <li>3. <i>Študent/ka pozná a dokáže aplikovať platné normy uvádzania bibliografických odkazov.</i></li> <li>4. <i>Študent/ka dokáže aplikovať poznatky o akademickom písaní seminárnych prác.</i></li> <li>5. <i>Študent/ka má technické zručnosti pre formálne úpravy odborných textov.</i></li> </ol>					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Akademická kultúra a autorská etika pri tvorbe a používaní textov.</i></li> <li>2. <i>Plagiátorstvo, stratégie a techniky odhaľovania plagiátov.</i></li> <li>3. <i>Citáčné normy (APA, ISO 690...)</i></li> <li>4. <i>Doslovné citácie</i></li> <li>5. <i>Parafrázované citácie</i></li> <li>6. <i>Sprostredkované citácie</i></li> <li>7. <i>Uvádzanie bibliografických odkazov monografií.</i></li> <li>8. <i>Uvádzanie bibliografických odkazov zborníkov.</i></li> <li>9. <i>Uvádzanie bibliografických odkazov časopisov.</i></li> <li>10. <i>Uvádzanie bibliografických odkazov výskumných správ a noriem.</i></li> <li>11. <i>Uvádzanie bibliografických odkazov elektronických dokumentov.</i></li> <li>12. <i>Postupy písania seminárnych prác, argumentácia, esej.</i></li> <li>13. <i>Formálne úpravy odborných textov.</i></li> </ol>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. <i>Meško, D., Katuščák, D., Findra, J. a kol. (2002). Akademická príručka (2. upravené a doplnené vydanie). Bratislava: Osveta.</i></li> <li>7. <i>Staroňová, K. (2011). Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta.</i></li> </ol>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Poznámky:</b> <i>časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: cvičenia: 26 hodín, kombinované štúdium (P, S, K): 2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov; príprava na cvičenia 20 hodín za semester, precvičovanie citácií a bibliografických odkazov 20 hodín za semester; samoštúdium: 22 hodín za semester.</i>					
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: doc. PaedDr. Milena Lipnická, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>					
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-AP2-213</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Akademické písanie 2</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaná rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-2-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 2 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> <i>4</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Cvičenia realizované v súlade s výsledkami vzdelávania a osnovou predmetu.</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na hodnotenie absolvoval/a študent/ka musí mať min. 70% účasť na cvičeniach.</i> <i>Celková hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent/ka pozná štruktúru bakalárskej práce.</i> 2. <i>Študent/ka pozná dizajny a typy postupov v bakalárskej práci.</i> 3. <i>Študent/ka pozná zásady a postupy písania vedeckých textov.</i> 4. <i>Študent/ka dokáže identifikovať zdroje informácií, dát a podkladov pre bakalársku prácu.</i> 5. <i>Študent/ka dokáže aplikovať poznatky o citovaní a uvádzaní bibliografických odkazov.</i> 6. <i>Študent/ka dokáže aplikovať poznatky pre formálne úpravy bakalárskej práce.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. <i>Štruktúra bakalárskej práce</i> 2. <i>Dizajny bakalárskej práce</i> 3. <i>Najčastejšie typy postupov v bakalárskej práci</i> 4. <i>Prehľadová štúdia literatúry</i> 5. <i>Metodická práca</i> 6. <i>Teoretický výskum</i> 7. <i>Empirický výskum</i> 8. <i>Zásady a postupy písania vedeckých textov</i> 9. <i>Zdroje informácií, dát a podkladov pre bakalársku prácu</i> 10. <i>Citácie a bibliografické odkazy</i> 11. <i>Formálne úpravy textov bakalárskej práce</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. <i>Meško, D., Katuščák, D., Findra, J. a kol. (2002). Akademická príručka (2. upravené a doplnené vydanie). Bratislava: Osveta.</i> 2. <i>Staroňová, K. (2011). Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Poznámky:</b> - <b>časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho: cvičenia: 26 hodín, kombinované štúdium (P, S, K), 2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov; príprava na cvičenia 20 hodín za semester, vypracovanie zadaných úloh z cvičení 20 hodín za semester; samoštúdium: 22 hodín za semester.</i>					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>doc. PaedDr. Milena Lipnická, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>					
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-SRD-213</i> <i>1e-SRD-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Stratégie rozvoja dieťaťa</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaný semester:</b> <i>2</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> <i>Študent/ka sa aktívne zúčastňuje seminárov, aktivít počas seminárov a plní zadané úlohy:</i> - <i>vypracuje a prezentuje úvahu o vplyve učiteľa na celostný rozvoj osobnosti dieťaťa cez vlastnú sebareflexiu výberu povolania,</i> - <i>vypracuje v skupine prezentáciu k vybranej téme z rozvoja osobnosti dieťaťa spojenú s aktivitou pre skupinu.</i> <i>Záverečné hodnotenie:</i> <i>Študent/ka vypracuje súbor aktivít pre deti predškolského a mladšieho školského veku uplatnením rozmanitých stratégií a metód rozvoja osobnosti, ktorým preukáže schopnosť posilňovať jednotlivé komponenty v rozvoji osobnosti dieťaťa.</i> <i>Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>1. Študent/ka rozumie zabezpečeniu podmienok pre celostný rozvoj osobnosti dieťaťa s akcentom na individuálny prístup ku každému dieťaťu.</i> <i>2. Študent/ka chápe výchovu ako vzťah dvoch ľudí smerujúcich k sebarozvoju a získa praktické skúsenosti tvoriť adekvátne podmienky a prostriedky pre jeho realizáciu.</i> <i>3. Študent/ka preukazuje kritickú znalosť uplatňovania stratégií a metód rozvoja dieťaťa a žiaka v školskom prostredí materskej a základnej školy.</i>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <i>1. Pedagogické teórie rozvoja osobnosti</i> <i>2. Kognitívizácia osobnosti dieťaťa</i> <i>3. Emocionalizácia osobnosti dieťaťa</i> <i>4. Stratégie a techniky sebapoznania, sebavyjadrenia, sebahodnotenia</i> <i>5. Autoregulácia vlastného správania a emočná stabilita</i> <i>6. Stratégie a techniky socializácie dieťaťa</i>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Kosová, B. (2000). Rozvoj osobnosti žiaka. Prešov: MC</i> <i>Lynch, Z. - Vargová, M. (2020). Materská škola - dieťa, hra, učenie. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, Belianum.</i> <i>Zelina, M. (1994). Stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bratislava: IRIS 1994.</i>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetov:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky: časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho: semináre prezenčne 26 hodín, priebežné zadanie (1): 10 hodín, priebežné zadanie (2): 24 hodín, záverečné zadanie: 30 hodín</i>	
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Semináre: PaedDr. Monika Brozmanová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktné alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externé študentky/študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-ŠD1-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <b>Študentské divadlo 1</b>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Formatívne hodnotenie aktivít a výkonu počas semestra – študent/ka zrealizuje samostatné výstupy (tvorivé hry, prípravné cvičenia, práca s rekvizitou)</i> <i>Záverečné hodnotenie: Naštudovanie, realizácia a verejné predvedenie divadelného predstavenia.</i> <i>Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Študentka/študent podľa požiadaviek učiteľa/učiteľky dokáže spolupracovať na naštudovaní a príprave realizácie divadelného predstavenia obsahovo súladného a zameraného na predmet štúdia a svoju budúcu profesiu.</li><li>2. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou divadelného predstavenia pre deti (kat. dospelí hrajúci deťom).</li><li>3. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou a realizáciou tvorivých cvičení, dramatických aktivít posilňujúcich divadelnú zručnosť.</li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tvorivá dramatika ako jeden z princípov tvorby v detskom divadle.</li><li>2. Tvorivé hry, prípravné cvičenia – práca s hlasom, reč v divadle</li><li>3. Zmysly, fantázia, abstrakcia</li><li>4. Kontakt, vnímanie, pohyb</li><li>5. Text a literárna predloha</li><li>6. Herecká tvorba (práca s výrazom, mimikou, gestom, prirodzená emócia a jej budovanie)</li><li>7. Práca s rekvizitou, zástupná rekvizita.</li><li>8. Mizanscéna – tvorba situácie na javisku, monológ, dialóg, akcia.</li><li>9. Tvorba divadelného obrazu – práca s atmosférou</li><li>10. Etuda</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Evjaková, D. – Hyža, J. (2018). <i>Dramatická edukácia na Slovensku</i>. Iniciatíva EDUdrama, Bratislava</li><li>2. Felix, B. (2018). <i>Hudba v detskom divadle. Metodické listy</i>. In: <i>Národná osveťa</i>. R. 28, č.1 Bratislava, s.13-37</li><li>3. Martinec, V. (2012). <i>Herecké techniky a zdroje herecké tvorby</i>. Pražská scéna, Praha</li><li>4. Šišková, M. (2021). <i>Tvorivá dramatika. Cesta k detskému divadlu. Metodické listy</i>. Banská Bratislava: Národné osvetové centrum</li><li>5. Mistrík, M. (2018). <i>Herecké techniky 20.storočia</i>. Veda, Bratislava</li><li>6. Nuska, B. (2013). <i>Rytmus, tvorba, divadlo</i>. Pražská scéna, Praha.</li><li>7. Zavorský, J. (1993) <i>Scénografia</i>. Národné osvetové centrum, Bratislava.</li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetu:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky:</b> <i>časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, príprava na výstup: 26 hodín za semester, samoštúdium 20 hodín, príprava aktivít 10 hodín, aktivity v Moodle priestore 8 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-ŠD2-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Študentské divadlo 2</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> <i>2.</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Formatívne hodnotenie aktivít a výkonu počas semestra – študent/ka zrealizuje samostatné výstupy (tvorivé hry, prípravné cvičenia, práca s rekvizitou). Záverečné hodnotenie: Naštudovanie, realizácia a verejné predvedenie divadelného predstavenia. Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li><i>Študentka/študent podľa požiadaviek učiteľa/učiteľky dokáže spolupracovať na naštudovaní a príprave realizácie divadelného predstavenia obsahovo súladného a zameraného na predmet štúdia a svoju budúcu profesiu.</i></li><li><i>Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou divadelného predstavenia pre deti (kat. dospelí hrajúci deťom).</i></li><li><i>Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou a realizáciou tvorivých cvičení, dramatických aktivít posilňujúcich divadelnú zručnosť.</i></li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li><i>Tvorivá dramatika ako jeden z princípov tvorby v detskom divadle.</i></li><li><i>Tvorivé hry, prípravné cvičenia – práca s hlasom, reč v divadle</i></li><li><i>Zmysly, fantázia, abstrakcia</i></li><li><i>Kontakt, vnímanie, pohyb</i></li><li><i>Text a literárna predloha</i></li><li><i>Herecká tvorba (práca s výrazom, mimikou, gestom, prirodzená emócia a jej budovanie)</i></li><li><i>Práca s rekvizitou, zástupná rekvizita.</i></li><li><i>Mizanscéna – tvorba situácie na javisku, monológ, dialóg, akcia.</i></li><li><i>Tvorba divadelného obrazu – práca s atmosférou</i></li><li><i>Etuda</i></li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li><i>Evjaková, D. – Hyža, J. (2018). Dramatická edukácia na Slovensku. Iniciatíva EDUdrama, Bratislava</i></li><li><i>Felix, B. (2018). Hudba v detskom divadle. Metodické listy. In: Národná osveťa. R. 28, č.1 Bratislava, s.13-37</i></li><li><i>Martinec, V. (2012). Herecké techniky a zdroje herecké tvorby. Pražská scéna, Praha</i></li><li><i>Šišková, M. (2021). Tvorivá dramatika. Cesta k detskému divadlu. Metodické listy. Banská Bratislava: Národné osvetové centrum</i></li><li><i>Mistrík, M. (2018). Herecké techniky 20.storočia. Veda, Bratislava</i></li><li><i>Nuska, B. (2013). Rytmus, tvorba, divadlo. Pražská scéna, Praha.</i></li><li><i>Zavarský, J. (1993) Scénografia. Národné osvetové centrum, Bratislava.</i></li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetu:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky: časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, príprava na výstup: 26 hodín za semester, samoštúdium 20 hodín, príprava aktivít 10 hodín, aktivity v Moodle priestore 8 hodín</i>	
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-ŠD3-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <b>Študentské divadlo 3</b>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Formatívne hodnotenie aktivít a výkonu počas semestra – študent/ka zrealizuje samostatné výstupy (tvorivé hry, prípravné cvičenia, práca s rekvizitou). Záverečné hodnotenie: Naštudovanie, realizácia a verejné predvedenie divadelného predstavenia. Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študentka/študent podľa požiadaviek učiteľa/učiteľky dokáže spolupracovať na naštudovaní a príprave realizácie divadelného predstavenia obsahovo súladného a zameraného na predmet štúdia a svoju budúcu profesiu. 2. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou divadelného predstavenia pre deti (kat. dospelí hrajúci deťom). 3. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou a realizáciou tvorivých cvičení, dramatických aktivít posilňujúcich divadelnú zručnosť.	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Tvorivá dramatika ako jeden z princípov tvorby v detskom divadle. 2. Tvorivé hry, prípravné cvičenia – práca s hlasom, reč v divadle 3. Zmysly, fantázia, abstrakcia 4. Kontakt, vnímanie, pohyb 5. Text a literárna predloha 6. Herecká tvorba (práca s výrazom, mimikou, gestom, prirodzená emócia a jej budovanie) 7. Práca s rekvizitou, zástupná rekvizita. 8. Mizanscéna – tvorba situácie na javisku, monológ, dialóg, akcia. 9. Tvorba divadelného obrazu – práca s atmosférou 10. Etuda	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Evjaková, D. – Hyža, J. (2018). <i>Dramatická edukácia na Slovensku</i> . Iniciatíva EDUdrama, Bratislava 2. Felix, B. (2018). <i>Hudba v detskom divadle. Metodické listy</i> . In: <i>Národná osveťa</i> . R. 28, č.1 Bratislava, s.13-37 3. Martinec, V. (2012). <i>Herecké techniky a zdroje herecké tvorby</i> . Pražská scéna, Praha 4. Šišková, M. (2021). <i>Tvorivá dramatika. Cesta k detskému divadlu. Metodické listy</i> . Banská Bratislava: Národné osvetové centrum 5. Mistrík, M. (2018). <i>Herecké techniky 20.storočia</i> . Veda, Bratislava 6. Nuska, B. (2013). <i>Rytmus, tvorba, divadlo</i> . Pražská scéna, Praha. 7. Zavorský, J. (1993) <i>Scénografia</i> . Národné osvetové centrum, Bratislava.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetu:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky:</b> <i>časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, príprava na výstup: 26 hodín za semester, samoštúdium 20 hodín, príprava aktivít 10 hodín, aktivity v Moodle priestore 8 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-ŠD4-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <b>Študentské divadlo 4</b>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Formatívne hodnotenie aktivít a výkonu počas semestra – študent/ka zrealizuje samostatné výstupy (tvorivé hry, prípravné cvičenia, práca s rekvizitou)</i> <i>Záverečné hodnotenie: Naštudovanie, realizácia a verejné predvedenie divadelného predstavenia.</i> <i>Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Študentka/študent podľa požiadaviek učiteľa/učiteľky dokáže spolupracovať na naštudovaní a príprave realizácie divadelného predstavenia obsahovo súladného a zameraného na predmet štúdia a svoju budúcu profesiu.</li><li>2. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou divadelného predstavenia pre deti (kat. dospelí hrajúci deťom).</li><li>3. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou a realizáciou tvorivých cvičení, dramatických aktivít posilňujúcich divadelnú zručnosť.</li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tvorivá dramatika ako jeden z princípov tvorby v detskom divadle.</li><li>2. Tvorivé hry, prípravné cvičenia – práca s hlasom, reč v divadle</li><li>3. Zmysly, fantázia, abstrakcia</li><li>4. Kontakt, vnímanie, pohyb</li><li>5. Text a literárna predloha</li><li>6. Herecká tvorba (práca s výrazom, mimikou, gestom, prirodzená emócia a jej budovanie)</li><li>7. Práca s rekvizitou, zástupná rekvizita.</li><li>8. Mizanscéna – tvorba situácie na javisku, monológ, dialóg, akcia.</li><li>9. Tvorba divadelného obrazu – práca s atmosférou</li><li>10. Etuda</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Evjaková, D. – Hyža, J. (2018). <i>Dramatická edukácia na Slovensku</i>. Iniciatíva EDUdrama, Bratislava</li><li>2. Felix, B. (2018). <i>Hudba v detskom divadle. Metodické listy</i>. In: <i>Národná osveťa</i>. R. 28, č.1 Bratislava, s.13-37</li><li>3. Martinec, V. (2012). <i>Herecké techniky a zdroje herecké tvorby</i>. Pražská scéna, Praha</li><li>4. Šišková, M. (2021). <i>Tvorivá dramatika. Cesta k detskému divadlu. Metodické listy</i>. Banská Bratislava: Národné osvetové centrum</li><li>5. Mistrík, M. (2018). <i>Herecké techniky 20.storočia</i>. Veda, Bratislava</li><li>6. Nuska, B. (2013). <i>Rytmus, tvorba, divadlo</i>. Pražská scéna, Praha.</li><li>7. Zavarský, J. (1993) <i>Scénografia</i>. Národné osvetové centrum, Bratislava.</li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetu:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky:</b> <i>časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, príprava na výstup: 26 hodín za semester, samoštúdium 20 hodín, príprava aktivít 10 hodín, aktivity v Moodle priestore 8 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-ŠD5-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <b>Študentské divadlo 5</b>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Formatívne hodnotenie aktivít a výkonu počas semestra – študent/ka zrealizuje samostatné výstupy (tvorivé hry, prípravné cvičenia, práca s rekvizitou).</i> <i>Záverečné hodnotenie: Naštudovanie, realizácia a verejné predvedenie divadelného predstavenia.</i> <i>Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Študentka/študent podľa požiadaviek učiteľa/učiteľky dokáže spolupracovať na naštudovaní a príprave realizácie divadelného predstavenia obsahovo súladného a zameraného na predmet štúdia a svoju budúcu profesiu.</li><li>2. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou divadelného predstavenia pre deti (kat. dospelí hrajúci deťom).</li><li>3. Študentka/študent získa praktické skúsenosti s prípravou a realizáciou tvorivých cvičení, dramatických aktivít posilňujúcich divadelnú zručnosť.</li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tvorivá dramatika ako jeden z princípov tvorby v detskom divadle</li><li>2. Tvorivé hry, prípravné cvičenia – práca s hlasom, reč v divadle</li><li>3. Zmysly, fantázia, abstrakcia</li><li>4. Kontakt, vnímanie, pohyb</li><li>5. Text a literárna predloha</li><li>6. Herecká tvorba (práca s výrazom, mimikou, gestom, prirodzená emócia a jej budovanie)</li><li>7. Práca s rekvizitou, zástupná rekvizita.</li><li>8. Mizanscéna – tvorba situácie na javisku, monológ, dialóg, akcia.</li><li>9. Tvorba divadelného obrazu – práca s atmosférou</li><li>10. Etuda</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Evjaková, D. – Hyža, J. (2018). <i>Dramatická edukácia na Slovensku</i>. Iniciatíva EDUdrama, Bratislava</li><li>2. Felix, B. (2018). <i>Hudba v detskom divadle. Metodické listy</i>. In: <i>Národná osveťa</i>. R. 28, č.1 Bratislava, s.13-37</li><li>3. Martinec, V. (2012). <i>Herecké techniky a zdroje herecké tvorby</i>. Pražská scéna, Praha</li><li>4. Šišková, M. (2021). <i>Tvorivá dramatika. Cesta k detskému divadlu. Metodické listy</i>. Banská Bratislava: Národné osvetové centrum</li><li>5. Mistrík, M. (2018). <i>Herecké techniky 20.storočia</i>. Veda, Bratislava</li><li>6. Nuska, B. (2013). <i>Rytmus, tvorba, divadlo</i>. Pražská scéna, Praha.</li><li>7. Zavorský, J. (1993) <i>Scénografia</i>. Národné osvetové centrum, Bratislava.</li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetu:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky:</b> <i>časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, príprava na výstup: 26 hodín za semester, samoštúdium 20 hodín, príprava aktivít 10 hodín, aktivity v Moodle priestore 8 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-TIM-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Tvorba interaktívnych materiálov</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S-C-T-Op (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester:</b> 4	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Študentka/štvudent odovzdá priebežné výstupy: interaktívne učebné materiály vytvorené v aplikáciách zameraných na tvorbu edukačných materiálov s využitím prvkov gamifikácie. (max.60, min.39 bodov). Záverečné hodnotenie: Študentka/štvudent prezentuje návrh interaktívnej edukačnej hry s využitím interaktívnych materiálov v online prostredí (max. 40, min. 26 bodov).</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študentka/štvudent dokáže vysvetliť význam interaktivity v edukačnom procese. 2. Študentka/štvudent kriticky hodnotí možnosti využitia interaktívnych materiálov v edukačnom procese. 3. Študentka/štvudent dokáže vysvetliť princípy gamifikácie v edukačnom procese. 4. Študentka/štvudent dokáže vhodne uplatniť prvky gamifikácie pri tvorbe interaktívnych materiálov. 5. Študentka/štvudent aktívne využíva rôzne digitálne aplikácie pri tvorbe interaktívnych materiálov. 6. Študentka/štvudent vytvorí návrh uplatnenia interaktívnych materiálov s využitím prvkov gamifikácie v edukačnom procese s ohľadom na obsahové štandardy rôznych vzdelávacích oblastí.	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Interaktivita vo vzdelávaní. 2. Gamifikácia ako nástroj vzdelávania. 3. Analýza online aplikácií vo vzťahu k tvorbe interaktívnych materiálov. 4. Príbeh ako východisko – tvorba scenára interaktívnej edukačnej hry v online prostredí. 5. Tvorba vlastného avatara. 6. Tvorba komiksu v online prostredí. 7. Animácia ako aktivizujúca metóda. 8. Tvorba interaktívnych úloh v online prostredí. 9. Tvorba interaktívneho videa. 10. Tvorba interaktívnych pracovných listov. 11. Tvorba interaktívnej edukačnej hry s využitím interaktívnych materiálov v online prostredí.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Kalaš, I. a kol. (2013). <i>Premeny školy v digitálnom veku</i> . Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 2. Lynch, Z., Vargová, M. (2016). <i>Uplatnenie digitálnych technológií naprieč vzdelávacími oblasťami Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách: metodická príručka</i> . Štátny pedagogický ústav. 3. Brečka, P., Valentová, M. (2018). <i>Stratégie výučby s podporou IKT v technickom vzdelávaní</i> . Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. 4. Pšenáková, I. (2021). <i>Tvorba didaktických interaktívnych materiálov a kritéria hodnotenia ich kvality</i> . Trnavská univerzita v Trnave.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Hodnotenie predmetov:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Poznámky:</b> <i>časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava na výstup: 20 hodín, tvorba interaktívnych materiálov: 20 hodín, aktivita v Moodle priestore: 14 hodín, samoštúdium: 10 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: Semináre: PaedDr. Renáta Pondelíková, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktné alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-TU1-213</i>	<b>Názov predmetu:</b> <b>Tútor 1 - 2</b>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-2-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 2 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> <i>2., 3., 4., 5</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Študent/ka preukáže na stretnutí v priebehu semestra plnenie úloh:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Účasť na úvodnom školení v oblasti efektívnej komunikácie a princípov tútorskej práce.</i></li><li>• <i>Realizácia pravidelných stretnutí s určenou skupinou študentov 1. ročníka v intervale minimálne 1 krát za 3 týždne.</i></li><li>• <i>Pravidelná komunikácia s určenou skupinou študentov 1. ročníka prostredníctvom sociálnych sietí alebo e-mailových správ</i></li><li>• <i>Pomoc a podpora študentom pri riešení problémov v oblasti štúdia</i></li><li>• <i>Vedenie záznamov o identifikovaných adaptačných problémov pre potreby skvalitnenia štúdia</i></li></ul> <i>Záverečné hodnotenie: Vypracovanie záverečnej správy o identifikovaných adaptačných problémov študentov</i> <i>Celkové hodnotenie: absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Študent/ka pozná a dokáže aplikovať zásady efektívnej a rešpektujúcej komunikácie.</i></li><li>2. <i>Študent/ka pozná a dokáže aplikovať stratégie riešenia problémov.</i></li><li>3. <i>Študent/ka dokáže aplikovať princípy líderské zručnosti v praxi</i></li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Druhy komunikácie pri vedení ľudí</i></li><li>2. <i>Neformálna komunikácia a jej riziká</i></li><li>3. <i>Bariéry efektívnej komunikácie</i></li><li>4. <i>Možnosti zefektívnenia komunikácie</i></li><li>5. <i>Aktívne počúvanie</i></li><li>6. <i>Konštruktívna kritika</i></li><li>7. <i>Zásady tútorskej práce</i></li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Adair, J. (2004). Efektívni komunikace. Praha: Alfa Publishing.</i></li><li>2. <i>Peters – Kuhlingerová, G. – Friedel, J. (2007). Komunikační a jiné „měkké“ dovednosti. Praha : Grada Publishing.</i></li><li>3. <i>Scharlauová, Ch. (2010). Trénink úspěšné komunikace. Praha: Grada Publishing.</i></li><li>4. <i>Maxwell, J. C. (2019). Rozvíjejte v sobě lídra 2.0. Praha : Euromedia Group, a.s.</i></li><li>5. <i>Goleman, D. (2011). Emoční inteligence. Praha: Metafora.</i></li><li>6. <i>Hilliard, A. T. (2010). Student Leadership at the University. Journal of College Teaching and learning, 2010, 7(2), 93-97.</i></li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov:</b> <i>absolvoval/a, neabsolvoval/a</i>	
<b>Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho: úvodné stretnutie a konzultácie so študijným poradcom: 10 hodín, organizácia a účasť na orientačných dňoch: 20 hodín; stretnutia a komunikácia so študentkami: 50 hodín, samoštúdium: 10 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre: študijní poradcovia; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>	
<b>Schválila:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

### INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-EPT1-003</i>			<b>Názov predmetu:</b> (E)motion – pohyb a tanec v emóciách 1		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0/2/0/0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1/Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> <i>Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.</i> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <i>Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent úspešným absolvovaním predmetu:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách.</li> <li>2. Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny.</li> <li>3. Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách.</li> <li>4. Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetického empatie.</li> <li>5. Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.</li> </ol>					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní.</li> <li>2. Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách.</li> <li>3. Vnímanie priestoru a kinesféry.</li> <li>4. Teritorialita a jej prežívanie.</li> <li>5. Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie.</li> <li>6. Neverbálna komunikácia v interakciách.</li> <li>7. Empatia a kinestetická empatia.</li> <li>8. Emócie ako súčasť inscenačných metód I.</li> <li>9. Emócie ako súčasť inscenačných metód II.</li> <li>10. Improvizácia a emócie I.</li> <li>11. Improvizácia a emócie II.</li> <li>12. Vlastné aktivity študentov.</li> <li>13. Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.</li> </ol>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ekman, P. (2012). <i>Odhalené emócie</i> . Bra(i)ngy. Poláková, M. (2010). <i>Sloboda objavovať tanec</i> . Divadelný ústav. Poláková, P. (2019). <i>Jak rozvíjať pohyb, emoce a smysly</i> . Grada. Szabová, M. (2017). <i>Pohyb v terapii – terapia v pohybe</i> . IRIS. Urban, M. (2015). <i>Hra a tanec</i> . Osveta. <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: <i>Kombinované štúdium (P, S, K): 26, samoštúdium: 24 hodín, osobná reflexia: 10 hodín, reflexia: 10 hodín, príprava vlastných aktivít: 20 hodín</i>					
<b>Vyučujúci:</b> prednášky/konzultácie/semináre:					

*Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúci sú k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potrieb (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).*

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-EPT2-003</i>			<b>Názov predmetu:</b> (E)motion – pohyb a tanec v emóciách 2		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0/2/0/0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2/Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.</i> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <i>Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent úspešným absolvovaním predmetu:</i> 1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách. 2. Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny. 3. Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách. 4. Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickú empatie. 5. Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> 1. Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní. 2. Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách. 3. Vnímanie priestoru a kinesféry. 4. Teritorialita a jej prežívanie. 5. Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie. 6. Neverbálna komunikácia v interakciách. 7. Empatia a kinestetická empatia. 8. Emócie ako súčasť inscenačných metód I. 9. Emócie ako súčasť inscenačných metód II. 10. Improvizácia a emócie I. 11. Improvizácia a emócie II. 12. Vlastné aktivity študentov. 13. Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ekman, P. (2012). <i>Odhalené emócie</i> . Bra(i)ngy. Poláková, M. (2010). <i>Sloboda objavovať tanec</i> . Divadelný ústav. Poláková, P. (2019). <i>Jak rozvíjať pohyb, emoce a smysly</i> . Grada. Szabová, M. (2017). <i>Pohyb v terapii – terapia v pohybe</i> . IRIS. Urban, M. (2015). <i>Hra a tanec</i> . Osveta. <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26, samoštúdium: 24 hodín, osobná reflexia: 10 hodín, reflexia: 10 hodín, príprava vlastných aktivít: 20 hodín					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúci sú k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potreby (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSF PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-EPT3-003</i>			<b>Názov predmetu:</b> (E)motion – pohyb a tanec v emóciách 3		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0/2/0/0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3/Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> <i>Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.</i> <i>Záverečné hodnotenie:</i> <i>Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent úspešným absolvovaním predmetu:</i> 1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách. 2. Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny. 3. Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách. 4. Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickkej empatie. 5. Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> 1. Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní. 2. Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách. 3. Vnímanie priestoru a kinesféry. 4. Teritorialita a jej prežívanie. 5. Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie. 6. Neverbálna komunikácia v interakciách. 7. Empatia a kinestetická empatia. 8. Emócie ako súčasť inscenačných metód I. 9. Emócie ako súčasť inscenačných metód II. 10. Improvizácia a emócie I. 11. Improvizácia a emócie II. 12. Vlastné aktivity študentov. 13. Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ekman, P. (2012). <i>Odhalené emócie</i> . Bra(i)ngy. Poláková, M. (2010). <i>Sloboda objavovať tanec</i> . Divadelný ústav. Poláková, P. (2019). <i>Jak rozvíjať pohyb, emócie a smysly</i> . Grada. Szabová, M. (2017). <i>Pohyb v terapii – terapia v pohybe</i> . IRIS. Urban, M. (2015). <i>Hra a tanec</i> . Osveta. <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: <i>Kombinované štúdium (P, S, K): 26, samoštúdium: 24 hodín, osobná reflexia: 10 hodín, reflexia: 10 hodín, príprava vlastných aktivít: 20 hodín</i>					
<b>Vyučujúci:</b> prednášky/konzultácie/semináre:					

*Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúci sú k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potrieb (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).*

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

### INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-EPT4-003</i>			<b>Názov predmetu:</b> (E)motion – pohyb a tanec v emóciách 4		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0/2/0/0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4/Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.</i> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <i>Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent úspešným absolvovaním predmetu:</i> 1. <i>Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách.</i> 2. <i>Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny.</i> 3. <i>Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách.</i> 4. <i>Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickkej empatie.</i> 5. <i>Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> 1. <i>Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní.</i> 2. <i>Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách.</i> 3. <i>Vnímanie priestoru a kinesféry.</i> 4. <i>Teritorialita a jej prežívanie.</i> 5. <i>Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie.</i> 6. <i>Neverbálna komunikácia v interakciách.</i> 7. <i>Empatia a kinestetická empatia.</i> 8. <i>Emócie ako súčasť inscenačných metód I.</i> 9. <i>Emócie ako súčasť inscenačných metód II.</i> 10. <i>Improvizácia a emócie I.</i> 11. <i>Improvizácia a emócie II.</i> 12. <i>Vlastné aktivity študentov.</i> 13. <i>Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ekman, P. (2012). <i>Odhalené emócie</i> . Bra(i)ngy. Poláková, M. (2010). <i>Sloboda objavovať tanec</i> . Divadelný ústav. Poláková, P. (2019). <i>Jak rozvíjať pohyb, emoce a smysly</i> . Grada. Szabová, M. (2017). <i>Pohyb v terapii – terapia v pohybe</i> . IRIS. Urban, M. (2015). <i>Hra a tanec</i> . Osveta. <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: <i>Kombinované štúdium (P, S, K): 26, samoštúdium: 24 hodín, osobná reflexia: 10 hodín, reflexia: 10 hodín, príprava vlastných aktivít: 20 hodín</i>					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúci sú k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potrieb (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-EPT5-003</i>			<b>Názov predmetu:</b> (E)motion – pohyb a tanec v emóciách 5		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0/2/0/0 <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5/Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.</i> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <i>Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent úspešným absolvovaním predmetu:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách.</li> <li>2. Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny.</li> <li>3. Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách.</li> <li>4. Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickú empatie.</li> <li>5. Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.</li> </ol>					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní.</li> <li>2. Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách.</li> <li>3. Vnímanie priestoru a kinesféry.</li> <li>4. Teritorialita a jej prežívanie.</li> <li>5. Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie.</li> <li>6. Neverbálna komunikácia v interakciách.</li> <li>7. Empatia a kinestetická empatia.</li> <li>8. Emócie ako súčasť inscenačných metód I.</li> <li>9. Emócie ako súčasť inscenačných metód II.</li> <li>10. Improvizácia a emócie I.</li> <li>11. Improvizácia a emócie II.</li> <li>12. Vlastné aktivity študentov.</li> <li>13. Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.</li> </ol>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ekman, P. (2012). <i>Odhalené emócie</i> . Bra(i)ngy. Poláková, M. (2010). <i>Sloboda objavovať tanec</i> . Divadelný ústav. Poláková, P. (2019). <i>Jak rozvíjať pohyb, emoce a smysly</i> . Grada. Szabová, M. (2017). <i>Pohyb v terapii – terapia v pohybe</i> . IRIS. Urban, M. (2015). <i>Hra a tanec</i> . Osveta. <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26, samoštúdium: 24 hodín, osobná reflexia: 10 hodín, reflexia: 10 hodín, príprava vlastných aktivít: 20 hodín					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúci sú k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potrieb (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					



### INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-EPT6-003</i>			<b>Názov predmetu:</b> (E)motion – pohyb a tanec v emóciách 6		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <i>0/2/0/0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> <i>6/Z</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.</i> <i>Záverečné hodnotenie: Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent úspešným absolvovaním predmetu:</i> 1. <i>Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách.</i> 2. <i>Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny.</i> 3. <i>Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách.</i> 4. <i>Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickkej empatie.</i> 5. <i>Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> 1. <i>Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní.</i> 2. <i>Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách.</i> 3. <i>Vnímanie priestoru a kinesféry.</i> 4. <i>Teritorialita a jej prežívanie.</i> 5. <i>Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie.</i> 6. <i>Neverbálna komunikácia v interakciách.</i> 7. <i>Empatia a kinestetická empatia.</i> 8. <i>Emócie ako súčasť inscenačných metód I.</i> 9. <i>Emócie ako súčasť inscenačných metód II.</i> 10. <i>Improvizácia a emócie I.</i> 11. <i>Improvizácia a emócie II.</i> 12. <i>Vlastné aktivity študentov.</i> 13. <i>Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Ekman, P. (2012). Odhalené emócie. Bra(i)ngy.</i> <i>Poláková, M. (2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav.</i> <i>Poláková, P. (2019). Jak rozvíjet pohyb, emoce a smysly. Grada.</i> <i>Szabová, M. (2017). Pohyb v terapii – terapia v pohybe. IRIS.</i> <i>Urban, M. (2015). Hra a tanec. Osveta.</i> <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26, samoštúdium: 24 hodín, osobná reflexia: 10 hodín, reflexia: 10 hodín, príprava vlastných aktivít: 20 hodín</i>					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD.; Mgr. art. Martin Urban, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúci sú k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potrieb (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17.3.2023</i>					
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

### INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> 1d-REK-411			<b>Názov predmetu:</b> Psychológia reklamy		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu (P, PV, V):</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 1/1/0/0 1hod./týž., 1hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3/L					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> Aktívna účasť. Študenti v menších skupinách vytvoria reklamu (propagačné video) na tému, ktorá bude vopred zadaná. <i>Záverečné hodnotenie:</i> Študenti prezentujú vytvorené reklamy a analyzujú svoje práce podľa psychologických mechanizmov reklamy.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent úspešným absolvovaním predmetu: 1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychologických mechanizmov reklamy. 2. Študent chápe pôsobenie jednotlivých poznávacích procesov v prijímaní reklamného obsahu. 3. Študent chápe a dokáže aplikovať psychologické mechanizmy reklamy na tvorbu krátkych propagačných videí.					
<b>Stručná osnova predmetu :</b> 1. Psychológia reklamy – charakteristika, definície. 2. Ciele a funkcie reklamy. 3. Druhy reklamy a typy reklamy. 4. Vývojové štádiá reklamy. 5. Dôvody kritiky reklamy. 6. Psychologické mechanizmy reklamy so zameraním na poznávacie procesy: pocitovanie. 7. Vnímanie. 8. Pozornosť. 9. Pamäť. 10. Predstavivosť. Myslenie. 11. Prezentácia prác študentov. 12. Prezentácia prác študentov. 13. Prezentácia prác študentov.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Komárková, R., Rymeš, M., Vysekalová, J. 1998. <i>Psychologie trhu</i> . Praha, Grada. Vysekalová, J., Komárková, R. 2001. <i>Psychologie reklamy</i> . Grada. Schifmann, L. G., Kanuk, L. L. 2004. <i>Nákupní chování (velká kniha k tématu: Consumer Behavior)</i> . Computer Press. Hradiská, E. 1998. <i>Psychologie reklamy</i> . Elita. <i>Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Poznámky:</b> <b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: <i>Kombinované štúdium (P, S, K): 26, Príprava reklamy: 64</i>					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> <i>Prednášky/ semináre: PhDr. Beata Žitniaková Gurgová, PhD., výučba: slovenský jazyk, 2 hodiny prezenčne. Vyučujúca je k dispozícii študentom na konzultácie podľa ich potrieb (2 hodiny týždenne prezenčne a/alebo online).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-HOP-513</i> <i>1e-HOP-513</i>	<b>Názov predmetu:</b> Udržateľný rozvoj a service learning 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu</b> (P, PV, V): V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> sa skladajú z priebežných a záverečných úloh, ktoré sú podmienkou na udelenie hodnotenia absolvoval. <b>Priebežné hodnotenie:</b> Účasť na seminároch a aktivity na seminárnych hodinách (účasť na blokoch 6x a 4x konzultácie) Plnenie priebežných úloh zadaných po blokoch <b>Záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie service learningového mikroprojektu zameraného na udržateľný rozvoj Vypracovanie mikroprojektu prepájajúceho komunitu a udržateľný rozvoj v rámci konceptu service learning.	
Výberový dvojsemestrálny predmet, na ktorom sa prostredníctvom efektívneho učenia pozrieme na témy udržateľného rozvoja. Študenti a študentky sa zamyslia na tým, ako vplyva každý z nás na tých ostatných a tiež na životné prostredie. Zároveň budeme diskutovať o tom, že nikto nie je bez zodpovednosti. V druhom semestri bude cieľom predmetu prostredníctvom stratégie service learning zrealizovať mikroprojekt na vybranú tému udržateľného rozvoja. Študenti a študentky budú mať pridelených vlastných tútorov a tútorky, s ktorými budú svoj mikroprojekt konzultovať a reflektovať. <b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka 1. Používa základný pojmový aparát z oblasti udržateľného rozvoja a globálneho vzdelávania. 2. Orientuje sa v problematike udržateľného rozvoja a globálneho vzdelávania. 3. Má rozvinuté kritické myslenie. 4. Reflektuje základné ľudské práva a hodnoty. 5. Má schopnosť vnímať dopady na životné prostredie, možnosti pre udržateľný rozvoj. 6. Diskutuje o rôznych témach udržateľného rozvoja a vie k nim zaujať postoj. 7. Pozná vybrané metódy a techniky uplatniteľné v rámci vzdelávania k udržateľnému rozvoju. 8. Pozná koncepciu service learning a získané vedomosti aplikuje pri príprave service learningového mikroprojektu zameraného na vybranú tému udržateľného rozvoja	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do predmetu. Udržateľné rozvoj - jeho ciele a princípy. Základné ľudské práva. Kritické myslenie. Udržateľný rozvoj a dopady na životné prostredie. Service learning a živé knihy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ač, A. , Andreotti, V., Cílek, V., Čajka, A., Gallayová, Z., Labašová, Z. et al. (2014). Globálne vzdelávanie. Kontext a kritika. Zvolen: Technická univerzita v Zvolene. Agenda 2030 pre udržateľný rozvoj. <a href="https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs">https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs</a> Broznanová Gregorová, et al. (2022) Service learningové projekty. Príručka pre mládež. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií. Broznanová Gregorová, A. et al. (2022) Service learning v práci s mládežou. Príručka pre pracovníkov s mládežou. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií. Galková, L., Kurčíková, K., Šolcová, J. (2020). Hra o planétu. Banská Bystrica: Belianum. Hipš, J., Ďurišová, P. (2006). Svet je len jeden. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum Bratislavského kraja v spolupráci s CEEV Živica. ONDRUŠEK, D. et al.(2015). Hodnotové strety hrou. Bratislava: PDCS. SUCHOŽOVÁ, E. (2013). Globálne vzdelávanie – vzdelávanie pre 21. storočie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský jazyk</i>	
<b>Poznámky:</b> časová záťaž študenta: 90 hodín z toho: semináre s aktivitami: 24 hodín, samoštúdium a priebežné úlohy: 26 hodín, príprava a konzultácia mikroprojektu 40 hodín.	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov:	
Absolvoval	neabsolvoval

**Vyučujúca:** *PhDr. Mgr. Lucia Galková, PhD., PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD.*

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** *RVSK PF UMB*

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-HO2-513</i>	<b>Názov predmetu:</b> Udržateľný rozvoj a service learning 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu</b> (P, PV, V): V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> absolvovanie predmetu Hra o planétu 1, alebo Udržateľný rozvoj a service learning 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Sa skladajú z priebežného hodnotenia a záverečného hodnotenia. <b>Priebežné hodnotenie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flexibilita a primeranosť konzultácii s tutorom/kou mikroprojektu</li> <li>• Participácia na realizácii mikroprojektu</li> <li>• Efektívnosť a primeranosť práce v tíme</li> </ul> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktívna účasť na záverečnom hodnotiacom bloku</li> <li>• Kvalita prezentácie mikroprojektu</li> <li>• Kvalita spracovania záverečnej správy z mikroprojektu</li> </ul> Mikroprojekt prepája komunitu a udržateľný rozvoj v rámci konceptu service learning.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent/ka úspešným absolvovaním predmetu <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Si rozvinie vedomosti a zručnosti týkajúce sa udržateľného rozvoja pri aplikácii service learningového mikroprojektu v spolupráci s komunitou.</li> <li>2. Reflektuje svoju rolu ako aktívneho nositeľa zmien v spoločnosti a ako aktívneho občana.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Realizácia service learningového projektu v oblasti udržateľného rozvoja. Konzultácie s tutorom/tútorokou. Priebežná a záverečná reflexia. Prezentácia projektu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Ač, A., Andreotti, V., Cílek, V., Čajka, A., Gallayová, Z., Labašová, Z. et al. (2014). Globálne vzdelávanie. Kontext a kritika. Zvolen: Technická univerzita v Zvolene. Agenda 2030 pre udržateľný rozvoj. <a href="https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs">https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs</a> Broznanová Gregorová, et al. (2022) Service learningové projekty. Príručka pre mládež. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií. Broznanová Gregorová, A. et al. (2022) Service learning v práci s mládežou. Príručka pre pracovníkov s mládežou. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií. Galková, L., Kurčíková, K., Šolcová, J. (2020). Hra o planétu. Banská Bystrica: Belianum. Hipš, J., Ďurišová, P. (2006). Svet je len jeden. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum Bratislavského kraja v spolupráci s CEEV Živica. Ondrušek, D. et al.(2015). Hodnotové strety hrou. Bratislava: PDCS. Suchožová, E. (2013).Globálne vzdelávanie – vzdelávanie pre 21. storočie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský jazyk</i>	
<b>Poznámky: časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: <i>Semináre (1 blok): 4; Samoštúdium: 6 Konzultácie (10 stretnutí): 10; Prípravná fáza mikroprojektu : 30; Realizačná fáza projektu: 20; Vyhodnocovacia fáza mikroprojektu: 10</i>	
<b>Hodnotenie predmetov</b> <i>Celkový počet hodnotených študentov: predmet je nový</i>	
Absolvoval	Neabsolvoval
<b>Vyučujúca:</b> <i>PhDr. Mgr. Lucia Galková, PhD., PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD.</i>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023	
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-MEN-513	<b>Názov predmetu:</b> <i>Mentoringové zručnosti 1</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu</b> (P, PV, V): <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>1., 3.</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.stupeň</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Záverečné hodnotenie spočíva v spracovaní priebežných úloh: V úvode semestra študent absolvuje 4 teoretické bloky (povinná účasť minimálne 80 %). Po absolvovaní blokov bude mať študent/študentka na starosti minimálne jedného mladého človeka ako účastníka DofE, ktorého bude viesť ako vedúci programu po dobu minimálne 6 mesiacov. Individuálne konzultácie s učiteľom minimálne raz za dva týždne. Priebežná reflexia písomnou formou. Absolvovanie 2 supervíznych skupinových stretnutí za semester. Odovzdanie batérie vstupných dotazníkov.</i> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <i>formou absolvoval/heabsolvoval</i> <i>Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné splniť všetky predpísané požiadavky.</i>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>študent/študentka po úspešnom absolvovaní predmetu:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Pozná históriu, filozofiu, štruktúru a princípy DofE</i></li> <li>2. <i>Pozná úlohy/role jednotlivých pozícií v programe</i></li> <li>3. <i>Má informácie o tom ako program koordinovať a aký má dopad na mladých ľudí</i></li> <li>4. <i>Pozná techniku SMART a iné techniky stanovovania cieľov</i></li> <li>5. <i>Pozná techniku GROW a iné techniky kladenia otázok</i></li> <li>6. <i>Pozná jednotlivé zložky a aspekty mentoringu - aktívne počúvanie, kladenie otvorených otázok, spätná väzba</i></li> <li>7. <i>Pozná pojem a proces poskytovania spätnej väzby</i></li> <li>8. <i>Chápe ako motivovať ľudí, aby sa zapojili do DofE</i></li> <li>9. <i>Pozná motivačné faktory a špecifikácie motivácie mladých ľudí</i></li> <li>10. <i>Ovláda techniku SMART a iné techniky pri nastavovaní cieľov</i></li> <li>11. <i>Je pripravený využiť mentoring pri sprevádzaní účastníka programu DofE</i></li> <li>12. <i>Je pripravený využiť techniku GROW a iné techniky kladenia otázok pri mentorovní účastníkov DofE</i></li> <li>13. <i>Používa príručku a postupuje podľa vypracovaných školiacich materiálov DofE a vie kde ich nájsť</i></li> <li>14. <i>Vie ako sa správne prijíma, dáva a spracováva spätná väzba, za účelom vyššej motivácie účastníka</i></li> <li>15. <i>Verí, že každý mladý človek má šancu uspieť.</i></li> <li>16. <i>Uvedomuje si potrebnosť vzťahov, ktoré majú dopad na vzdelávanie</i></li> <li>17. <i>Uvedomuje si vlastnú zodpovednosť a osobný príklad pri vedení účastníka v DofE</i></li> <li>18. <i>Zodpovednosť voči národnej kancelárii (komunikácia), vzťah k ORB, vnímanie ORB ako dôležitej súčasti DofE</i></li> <li>19. <i>Vie vytvoriť také podmienky, aby mohol mladý človek bezpečne získať vzdelávacie príležitosti a možnosti a poučiť sa z vlastných skúseností</i></li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Úvod do predmetu a predstavenie predmetu. Zoznámenie účastníkov.</i></li> <li>2. <i>História programu DofE.</i></li> <li>3. <i>Filozofia programu DofE.</i></li> <li>4. <i>Základy programu DofE.</i></li> <li>5. <i>Oblasti programu DofE.</i></li> <li>6. <i>Roly v rámci programu DofE.</i></li> <li>7. <i>Cyklus programu DofE v organizácii.</i></li> <li>8. <i>Tvorba akčného plánu Miestneho centra.</i></li> <li>9. <i>Mentoring – základy.</i></li> <li>10. <i>Mentoring – ciele.</i></li> <li>11. <i>Mentoring - spätná väzba.</i></li> <li>12. <i>Mentoring – techniky kladenia otázok.</i></li> <li>13. <i>Mentoring – simulácia, prípadové štúdie.</i></li> <li>14. <i>Administratíva – ORB checklist, ORB online systém.</i></li> <li>15. <i>Priebežná reflexia.</i></li> <li>16. <i>Supervízia. Vyhodnotenie</i></li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

Brozmanová Gregorová, A., Nemcová, L., Sabo, R., Šolcová, J. a kol. (2020). Program Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu vo vysokoškolskej príprave. Príručka pre učiteľov a učiteľky. Belianum.

Brumovská, T., Málková, G. (2010). Mentoring. Portál.

Kay, D., & Hinds, R. (2012). A practical guide to mentoring 5e: Down to earth guidance on making mentoring work for you. Hachette.

Kominacká J., Lácina L., Rozmahel, P. (2016). Príručka mentoringu. Posilování mentorských kapacit pedagogů. Barrister a Principal.

Kurčíková, K., & Šolcová, J. (2018b). Vybrané kompetencie sociálnych pracovníkov a pracovníčok pre prácu s mládežou. Belianum.

Nemcová, L., Šolcová, J., Brozmanová Gregorová, A., Sabo, R., a kol. (2020). Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu – základy mentoringového vedenia mladých ľudí v praxi. Vysokoškolská učebnica. Belianum.

Príručka pre Vedúcich programu Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu. (2015). Bratislava: The Duke of Edinburgh's International Award Slovensko.

Petrášová, M. A., Štěpánek, Z., Prausová, I. (2014). Mentorink. Forma podpory nové generace. Portál. [www.dofe.sk](http://www.dofe.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** časová záťaž študenta: 90 hodín z toho: 24h – prezenčná výučba, 4h- skupinové supervízie, 6h – individuálne stretnutia s učiteľom, 20h – mentoring, 20 – reflexia vlastnej práce, 16 samoštúdium

**Hodnotenie predmetu:**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
88,1	11,9				

**Vyučujúci:** PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD., Mgr. Jana Stehlíková, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., PhDr. Lucia Galková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ME2-513	<b>Názov predmetu:</b> Mentoringové zručnosti 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu</b> (P, PV, V): V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 <i>P 0 hod./týž., S 1 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> Mentoringové zručnosti 1	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie spočíva v spracovaní priebežných úloh: Študent/študentka vedie minimálne jedného mladého človeka ako účastníka DofE. Individuálne konzultácie s učiteľom minimálne raz za dva týždne. Písomná priebežná reflexia. Absolvovanie 2 supervíznych skupinových stretnutí za semester. Účasť na záverečnom stretnutí v závere semestra. Odovzdanie batérie výstupných dotazníkov, záverečnej sebareflexie a spätnej väzby k predmetu. <b>Záverečné hodnotenie:</b> formou absolvoval/heabsolvoval Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné splniť všetky predpísané požiadavky.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pozná históriu, filozofiu, štruktúru a princípy DofE</li> <li>2. Pozná úlohy/role jednotlivých pozícií v programe</li> <li>3. Má informácie o tom ako program koordinovať a aký má dopad na mladých ľudí</li> <li>4. Pozná techniku SMART a iné techniky stanovovania cieľov</li> <li>5. Pozná techniku GROW a iné techniky kladenia otázok</li> <li>6. Pozná jednotlivé zložky a aspekty mentoringu - aktívne počúvanie, kladenie otvorených otázok, spätná väzba</li> <li>7. Pozná pojem a proces poskytovania spätnej väzby</li> <li>8. Chápe ako motivovať ľudí, aby sa zapojili do DofE</li> <li>9. Pozná motivačné faktory a špecifikácie motivácie mladých ľudí</li> <li>10. Ovláda techniku SMART a iné techniky pri nastavovaní cieľov</li> <li>11. Je pripravený využiť mentoring pri sprevádzaní účastníka programu DofE</li> <li>12. Je pripravený využiť techniku GROW a iné techniky kladenia otázok pri mentorovni účastníkov DofE</li> <li>13. Používa príručku a postupuje podľa vypracovaných školiacich materiálov DofE a vie kde ich nájde)</li> <li>14. Vie ako sa správne prijíma, dáva a spracováva spätná väzba, za účelom vyššej motivácie účastníka</li> <li>15. Verí, že každý mladý človek má šancu uspieť.</li> <li>16. Uvedomuje si potrebnosť vzťahov, ktoré majú dopad na vzdelávanie</li> <li>17. Uvedomuje si vlastnú zodpovednosť a osobný príklad pri vedení účastníka v DofE</li> <li>18. Zodpovednosť voči národnej kancelárii (komunikácia), vzťah k ORB, vnímanie ORB ako dôležitej súčasti DofE</li> <li>19. Vie vytvoriť také podmienky, aby mohol mladý človek bezpečne získať vzdelávacie príležitosti a možnosti a poučiť sa z vlastných skúseností</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Práca s cieľmi.</li> <li>2. Mentoring, jeho kroky a princípy v praxi.</li> <li>3. Spätná väzba.</li> <li>4. Tútorské stretnutia.</li> <li>5. Vyhodnotenie a reflexia.</li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Brozmanová Gregorová, A., Nemcová, L., Sabo, R., Šolcová, J. a kol. (2020). Program Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu vo vysokoškolskej príprave. Príručka pre učiteľov a učiteľky. Belianum. Brumovská, T., Málková, G. (2010). Mentoring. Portál. Kay, D., & Hinds, R. (2012). A practical guide to mentoring 5e: Down to earth guidance on making mentoring work for you. Hachette. Kominacká J., Lacina L., Rozmahel, P. (2016). Příručka mentoringu. Posilování mentorských kapacit pedagogů. Barrister a Prncipal. Kurčíková, K., & Šolcová, J. (2018b). Vybrané kompetencie sociálnych pracovníkov a pracovníčok pre prácu s mládežou. Belianum. Nemcová, L., Šolcová, J., Brozmanová Gregorová, A., Sabo, R., a kol. (2020). Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu – základy mentoringového vedenia mladých ľudí v praxi. Vysokoškolská učebnica. Belianum.	



*Príručka pre Vedúcich programu Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu. (2015). Bratislava: The Duke of Edinburgh's International Award Slovensko.*

*Petrášová, M. A., Štěpánek, Z., Prausová, I. (2014). Mentorink. Forma podpory nové generace. Portál. www.dofe.sk*

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:** časová záťaž študenta: 90 hodín z toho: 14h – záverečné stretnutie a príprava na záverečné stretnutie, 4h- skupinové supervízie, 6h – individuálne stretnutia s učiteľom, 30h – mentoring, 20 – reflexia vlastnej práce, 16 samoštúdium

**Hodnotenie predmetu:**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
100,00					

**Vyučujúci:** *PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Jana Stehlíková, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., PhDr. Lucia Galková, PhD.*

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSF PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> 1d-PDP-513 1e-PDP-513			<b>Názov predmetu:</b> Podniková sociálna politika		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu</b> (P, PV, V): V <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 P 1 hod./týž., S 1 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> letný semester, 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> Študenti v 1.- 3. vyučovacom týždni v 2-3 členných skupinách analýzu príslušnej legislatívy upravujúcej jednotlivé súčasti sociálnej politiky - 20 bodov. Študenti v 4.-8. týždni na seminároch spracovávajú úlohy týkajúce sa prezentácie jednotlivých súčastí podnikovej sociálnej politiky – 20 bodov. Vypracovanie charakteristiky vybraného podniku alebo firmy v 9. – 12. vyučovacom týždni – 20 bodov. <i>Záverečné hodnotenie:</i> Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a prezentácie charakteristiky vybraného podniku alebo firmy v 13. vyučovacom týždni – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z priebežného testu a seminárnej práce získa menej ako 16 bodov a zo záverečného testu menej ako 21 bodov.					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študent analyzuje príslušnú legislatívu týkajúcu sa podnikovej sociálnej politiky v Slovenskej republike. 2. Študent charakterizuje jednotlivé súčasti podnikovej sociálnej politiky. 3. Študent vie klasifikovať a kriticky posúdiť rozvoj ľudských zdrojov, zosúladovanie rodinného a pracovného života, mobbing na pracovisku a teambuilding. 4. Študent vie navrhnúť a zdôvodniť riešenie problémov v rámci podnikovej sociálnej politiky.					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Podniková sociálna politika 2. Rozvoj ľudských zdrojov 3. Sociálny fond 4. Stravovanie zamestnancov 5. Vzdelávanie zamestnancov 6. Zabezpečenie zamestnanca pri dočasnej pracovnej neschopnosti 7. Zabezpečenie zamestnanca v starobe 8. Zamestnávanie po návrate do práce 9. Zamestnanec so zdravotným postihnutím 10. Zosúladovanie rodinného a pracovného života 11. Mobbing na pracovisku 12. Teambuilding					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Barancová, H., Schronk, R.. (2007). Pracovné právo, Bratislava: Sprint. Fabiánová, E. a kol. (2008). Pracovné podmienky a rodová rovnosť, Bratislava: Inštitút pre výskum rodiny a práce. Jusko, P., Halásková, R.: (2012). Politika zamestnanosti. Banská Bystrica: PF UMB. Zákon NR SR č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce Zákon NR SR č. 152/1994 Z.z. o sociálnom фонде					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, semináre: 13 hodín, príprava seminárnych zadaní 44 hodín, práca s legislatívou: 20 hodín					
<b>Vyučujúci:</b> Prednášky, semináre: prof. PaedDr. Peter Jusko, PhD., výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktné alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-MDO-513</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Manažment dobrovoľníkov a dobrovoľníčok</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčany rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčany semester štúdia:</b> <i>2., 4.</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.stupeň</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b>  <i>Záverečná hodnotenie spočíva vo vypracovaní manuálu, resp. internej smernice manažmentu dobrovoľníkov a dobrovoľníčok pre konkrétnu organizáciu. Manuál má obsahovať všetky kľúčové časti manažmentu dobrovoľníkov a dobrovoľníčok. Má vysvetľovať aj nezainteresovanej osobe, akým spôsobom sa s dobrovoľníkmi a dobrovoľníčkami v organizácii pracuje, alebo má mať formu konkrétneho plánu, ako bude organizácia s dobrovoľníkmi pracovať. Študenti a študentky dostanú inštrukcie pre spracovanie manuálu so základnou osnovou. Manuál vypracujú študenti a študentky v spolupráci s partnerom v komunite.</i></p> <p><i>Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).</i></p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Študent je schopný definovať dobrovoľníctvo a jeho prínosy pre organizáciu, komunitu a spoločnosť.</i></li> <li><i>Študent sa orientuje sa v aktuálnej situácii, trendoch, legislatíve a infraštruktúre dobrovoľníctva na Slovensku a ovláda základné kroky manažmentu dobrovoľníkov a dobrovoľníčok v organizácii.</i></li> <li><i>Študent vie vymenovať role, úlohy a zodpovednosti jednotlivých aktérov dobrovoľníckeho programu.</i></li> <li><i>Študent je schopný identifikovať potreby organizácie, ktoré môžu byť naplnené prostredníctvom zapájania dobrovoľníkov a definovať role pre dobrovoľníkov, vie opísať existujúce nástroje a techniky na zabezpečenie psychohygieny dobrovoľníkov a koordinátorov dobrovoľníkov s cieľom predchádzať vyhoreniu.</i></li> <li><i>Študent je schopný identifikovať a uplatniť existujúce nástroje a metódy náboru a výberu dobrovoľníkov, pripraviť štruktúru, časový rámec, metódy a obsah tréningu a manuálu pre dobrovoľníkov, identifikovať, využiť a rozvíjať rôzne nástroje a stratégie pre udržanie, motivovanie a oceňovanie dobrovoľníkov a uznávanie výsledkov dobrovoľníckych aktivít.</i></li> <li><i>Študent ovláda štandardy kvality manažmentu dobrovoľníkov a dobrovoľníčok..</i></li> </ol>	
<p><b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Dobrovoľníctvo na Slovensku a v zahraničí, nové trendy v oblasti dobrovoľníctva.</i></li> <li><i>Prínosy dobrovoľníctva</i></li> <li><i>Dobrovoľníctvo v sociálnych službách – profesionalizácia práce s dobrovoľníkmi</i></li> <li><i>Príklady dobrovoľníckych programov v sociálnych službách.</i></li> <li><i>Manažment dobrovoľníctva a jeho hlavné súčasti.</i></li> <li><i>Tvorba dobrovoľníckeho programu.</i></li> <li><i>Rola koordinátora/koordinátorky dobrovoľníckeho programu.</i></li> <li><i>Plánovanie práce s dobrovoľníkmi a dobrovoľníčkami.</i></li> <li><i>Získavanie dobrovoľníkov a dobrovoľníčok.</i></li> <li><i>Výber dobrovoľníkov a dobrovoľníčok.</i></li> <li><i>Príprava dobrovoľníkov a dobrovoľníčok.</i></li> <li><i>Uzatvorenie dohody (zmluvy) s dobrovoľníkom/dobrovoľníčkou.</i></li> <li><i>Vedenie, podpora a supervízia dobrovoľníkov a dobrovoľníčok.</i></li> <li><i>Oceňovanie a odmeňovanie dobrovoľníkov a dobrovoľníčok.</i></li> <li><i>Ukončenie spolupráce s dobrovoľníkmi a dobrovoľníčkami.</i></li> </ol>	
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  <i>Brozmanová Gregorová, A., Frimmerová, A., Šolcová, J. (2019). Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií.</i>  <i>Brozmanová Gregorová, A. et al. (2012). Dobrovoľníctvo na Slovensku – výskumné reflexie. Iuventa.</i>  <i>Brozmanová Gregorová, A. et al. (2009). Tretí sektor mimovládne organizácie. PF UMB.</i>  <i>Brozmanová Gregorová, A., Marček, E., Mračková, A. (2009) Analýza dobrovoľníctva na Slovensku. PF UMB, OZ Pedagóg, PDCS, PANET.</i>  <i>McCURLeY, S. – LYNCH, R. (2000). Manažment dobrovoľníkov. Ako zmobilizovať všetky zdroje komunity. Vybrané kapitoly. SAIA-SCTS.</i>  <i>Sozanská, O. – Tošner, J. (2002). Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Portál.</i></p>	

Zákon NR SR č. 406/2011 Z. z. o dobrovoľníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský

**Poznámky:** minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

**Časová záťaž študenta:** 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava manuálu: 64 hodín

**Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:**

Semináre: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD. Mgr. Jana Šolcová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> 1e-MKD-513			<b>Názov predmetu:</b> Manažment krátkodobých dobrovoľníckych aktivít		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> Typ predmetu: V <b>Odporúčaná rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaná semester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.stupeň					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> Záverečná hodnotenie spočíva vo vypracovaní manuálu, resp. internej smernice manažmentu krátkodobej dobrovoľníckej aktivity. Manuál má obsahovať všetky kľúčové časti manažmentu dobrovoľníkov a dobrovoľníčok. Má vysvetľovať aj nezainteresovanej osobe, akým spôsobom sa s dobrovoľníkmi a dobrovoľníčkami v organizácii pracuje, alebo má mať formu konkrétneho plánu, ako bude organizácia s dobrovoľníkmi pracovať. Študenti a študentky dostanú inštrukcie pre spracovanie manuálu so základnou osnovou. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študent vie definovať základné pojmy súvisiace s manažmentom dobrovoľníctva 2. Pozná špecifiká krátkodobých dobrovoľníckych aktivít 3. Pozná špecifiká dobrovoľníctva mládeže 4. Ovláda jednotlivé prvky manažmentu práce s mladými dobrovoľníkmi a dobrovoľníčkami pri krátkodobých aktivitách, vie ich naplánovať v organizácii a vhodne aplikovať v praxi					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Základné kroky manažmentu dobrovoľníctva 2. Špecifiká krátkodobých dobrovoľníckych aktivít 3. Plánovanie krátkodobých dobrovoľníckych aktivít 4. Získavanie dobrovoľníkov a dobrovoľníčok. 5. Výber dobrovoľníkov a dobrovoľníčok. 6. Príprava dobrovoľníkov a dobrovoľníčok. 7. Realizácia aktivít a manažment rizika 8. Vyhodnotenie aktivít 9. Ukončenie spolupráce s dobrovoľníkmi a dobrovoľníčkami.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Brozmanová Gregorová, A., Frimmerová, A., Šolcová, J. (2019). Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií. Brozmanová Gregorová, A. et al. (2012). Dobrovoľníctvo na Slovensku – výskumné reflexie. Iuventa. Brozmanová Gregorová, A. et al. (2009). Tretí sektor mimovládne organizácie. PF UMB. Brozmanová Gregorová, A., Marček, E., Mračková, A. (2009) Analýza dobrovoľníctva na Slovensku. PF UMB, OZ Pedagóg, PDCS, PANET. McCURLeY, S. – LYNCH, R. (2000). Manažment dobrovoľníkov. Ako zmobilizovať všetky zdroje komunity. Vybrané kapitoly. SAIA-SCTS. Sozanská, O. – Tošner, J. (2002). Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Portál. Zákon NR SR č. 406/2011 Z. z. o dobrovoľníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b> minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava manuálu: 64 hodín					
<b>Vyučujúci: prednášky/konzultácie/semináre:</b> Semináre: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD. Mgr. Jana Šolcová, PhD.; výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> 1d-RRP-513 1e-RRP-513			<b>Názov predmetu:</b> Rovnosť príležitostí a rodová problematika		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 0-2-0-0-0 P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 1., 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> V priebehu semestra študent absolvuje kontaktné hodiny, čo predstavuje 60 bodov a zároveň vypracúva v rámci tvorby portfóliu na zadané úlohy (max. 40 bodov). <i>Záverečné hodnotenie:</i> Po splnení povinností v rámci priebežného hodnotenia získa hodnotenie absolvoval. Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné získať minimálne 70 bodov, t.j. absolvovať minimálne 90% povinných kontaktných hodín a spracovanie a odovzdanie zadaných úloh.					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študent rozumie základným pojmom rovnosti príležitostí a rodovej rovnosti. 2. Študent je chápe rozdiel medzi rovnosťou a príležitosťou. 3. Študent dokáže v rámci prípadových štúdií reflektovať potreby a navrhovať riešenia podporujúce rovnosť príležitostí. 4. Študent pozná možnosti sociálnej práce a sociálneho pracovníka v intervenciách podporujúcej rovnosť príležitostí.					
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> 1. Základné pojmy – pohlavie, rod, rodové štúdiá, a i. 2. Rovnosť príležitostí žien a mužov, delba práce medzi mužmi a ženami, ženy na trhu práce (horizontálna a vertikálna segregácia), ženy v rozhodovacích procesoch. 3. Postavenie žien a mužov v spoločnosti. 4. Uplatňovanie rodového hľadiska – gender mainstreaming. 5. Rovnosť príležitostí v kontexte Európskej únie a Slovenska. 6. Ciele horizontálnej priority rovnosť príležitostí v oblasti zdravotného postihnutia a z dôvodu veku 7. Iné dôvody diskriminácie a viacnásobná diskriminácia. 8. Praktický postup implementácie rovnosti príležitostí a rodovej rovnosti do intervencie sociálnej práce..					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Alman, T. (2018). Ústavné právo Európskej únie. Košice: Fakulta verejnej správy, UPJŠ v Košiciach. Bútorová, Z., Gyarfášová, O. (2020). Rovnosť šancí očami tínedžerov. Inštitút pre verejné otázky. Cviková, J., Juráňová, J. (2003). Ružový a modrý svet. Bratislava : Aspekt. Dončevová, S. (2021). Filozofické, sociálne a edukačné základy rodovej rovnosti. Univerzita Komenského, Bratislava. <a href="https://phil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kped/projekty/Archiv_Paedagogica/33_2.pdf">https://phil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kped/projekty/Archiv_Paedagogica/33_2.pdf</a> . Dvořáková, J., Mondáková, A. (2020). Metodológia hĺbkovej analýzy rodových dopadov ako súčasť doložky vplyvov legislatívy. Inštitút pre verejné otázky. Európsky dohovor o ľudských právach. MPSVaR. (2019). 11 krokov k rovnosti príležitostí a rodovej rovnosti pri príprave a riadení sociálnych projektov. MPSVaR. Mrvová, M. (2021). Rovné príležitosti v súvislostiach na téma: Gender a sociálna práca. Karlova Univerzita, Praha. Dohovor o právach osôb so zdravotným postihnutím. Dokumenty EU v oblasti rodovej problematiky a rovnosti príležitostí. Štatistický portrét žien a mužov v Európe. <a href="http://vizualizacia.statistics.sk/women_men/bloc-1a.html?lang=sk">http://vizualizacia.statistics.sk/women_men/bloc-1a.html?lang=sk</a> .					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b> minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: cvičenia a praktický nácvik: 26 hodín a príprava, samoštúdium: 40 hodín a spracovanie zadaných úloh: 24 hodín.					
<b>Vyučujúci:</b> Seminára: Mgr. Jana Šolcová, PhD., výučba: slovenský jazyk; Konzultácie pre nekontaktnú výučbu (prostredníctvom e-mailu alebo Moodle kurzu pre externých študentov)					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-ZAS-513</i> <i>1e-ZAS-513</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Zvládanie agresivity detí a mládeže – metóda ART</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>2., 4.</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1. stupeň</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie je</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie: 100 bodov (minimálne 65 bodov)</b> <i>Priebežné hodnotenie: V priebehu semestra študent absolvuje kontaktné hodiny a tréning, čo predstavuje 60 bodov a zároveň získava samoštúdiom 40 bodov a jeho prezentáciou na kolokviu prehľad o ďalších metódach a technikách anger manažmentu. Vybrané tréningové komponenty budú vyselektované na základe vyhodnotenia štandardizovaných dotazníkov metódy ART.</i> <b>Záverečné opakovanie prebieha na základe priebežného hodnotenia.</b> <i>Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov.</i>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <i>Cieľom predmetu je rozvinúť vedomosti, schopnosti a zručnosti študentov z oblasti ART- metódy zvládania a reagovania agresívneho správania u detí, mládeže, dospelých a seniorov. Metóda ART- AGGRESION REPLACEMENT TRAINING. Taktiež je cieľom predmetu posilniť sociálne kompetencie a naučiť nahradiť agresívne správanie sociálne akceptovateľným správaním</i> <i>Študent a študentka na základe absolvovania predmetu bude:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. poznať štruktúru a systém tréningovej metódy ART vo všetkých troch komponentoch (sociálna zručnosť, cyklus hnevu, morálne zvažovanie)</i></li> <li><i>2. pochopí súvislosť medzi rizikovými faktormi a ochrannými faktormi vývoja problémového správania</i></li> <li><i>3. bude vedieť princípy založenia tréningovej skupiny ART, význam pravidiel</i></li> <li><i>4. osvojí si vonkajšiu a vnútornú štruktúru tréningu sociálnych zručností, cyklu hnevu a morálneho zvažovania</i></li> <li><i>5. rozvinie si vybrané sociálne akceptovateľné správanie a schopnosť morálneho zvažovania</i></li> <li><i>6. bude vedieť viesť tréningovú hodinu metódy ART.</i></li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Metóda ART jej úskalí a vymedzenie. Implementácia metódy ART v Nórsku a v krajinách EÚ.</i></li> <li><i>2. Multimodálny program metódy ART a jeho 3 komponenty.</i></li> <li><i>3. Cieľ metódy ART a jej program.</i></li> <li><i>4. Kognitívno- behaviorálna teória a teória učenia sa ako východisko metódy ART.</i></li> <li><i>5. Definovanie sociálnej kompetencie v zmysle ARTu. Dotazníkové nástroje pomáhajúce pri výbere tréningových sociálnych zručností.</i></li> <li><i>6. Rizikové a ochranné faktory v systéme vývoja problémového správania. Zmena negatívneho správania formou tréningovej metódy ART.</i></li> <li><i>7. Princípy tvorby skupín a pravidiel pre tréningovú skupinu ART. Pevná štruktúra ARTu (vonkajšia a vnútorná štruktúra tréningov).</i></li> <li><i>8. Cyklus hnevu a význam jeho poznania. Rozdiel medzi agresivitou a hnevom, reaktívna a proaktívna agresivita, faktory spojené s agresivitou.</i></li> <li><i>9. Tréning kontroly hnevu (úvod, vonkajšie a vnútorné spúšťače, signály a tlmiče ...).</i></li> <li><i>10. Tréning morálneho zvažovania.</i></li> <li><i>11. Vymedzenie morálneho rozhodovania- morálne prekrúcania, kognitívne stuhnutia a kognitívna disonancia.</i></li> <li><i>12. Štádia morálneho vývinu podľa L. Kolhberga. Morálne zvažovanie a charakterové vlastnosti.</i></li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Bränstrom, L., Kaunitz, C. et al. (2016). Aggression replacement training (ART) for reducing antisocial behavior in adolescents and adults: A systematic review. Nova Southeastern University.</i> <i>Gajdošová, M. (2022). Súrodenci spolupracujú. Marilena.</i> <i>Greenberg, M. (2019). Jak lépe zvládnout nepříjemné situace a konflikty. GRADA.</i> <i>Gundersen, K., Finne, J. Olsen, T. (2008). ART metóda tréning zvládania agresívneho správania. (Tréningová príručka). Sandnes a Návrat o.z.</i> <i>Kutlík, F. Konflikty a mediácia v rodinách. Slovenský inštitút vzdelávania.</i> <i>Sabo, R., Šolcová, J. (2020). Metóda ART- Tréning regulácie agresívneho správania sa u detí. Úsmev ako dar.</i>	

Šolcová, J. (2022). *Počítat' do desať nestačí. Ako sa naučiť ovládať hnev a čo je metóda ART? (podcast)*. IPčko. <https://ipcko.sk/pocitat-do-desat-destaci-ako-sa-naucit-ovladat-hnev-a-co-je-to-metoda-art/>.  
Rozi, F., Baharu, H., Tohet, M. et al. (2022). *Anger Management in Improving Teacher Performance in School*. DOI: <https://doi.org/10.33650/al-tanzim.v6i1.3299>.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b> minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho: cvičenia a praktický nácvik: 26 hodín, samoštúdium: 40 hodín a príprava a spracovanie zadanych úloh: 24 hodín.					
<b>Vyučujúci:</b> Semináre: Mgr. Jana Šolcová, PhD., výučba: slovenský jazyk; Konzultácie pre nekontaktnú výučbu (prostredníctvom e-mailu alebo Moodle kurzu pre externých študentov)					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.3.2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>	
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>	
<b>Kód predmetu:</b> <i>1d-RIS-513</i>	<b>Názov predmetu:</b> <i>Rod, identita a spoločnosť</i>
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaná rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-2-0-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 2 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná</i>	
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>	
<b>Odporúčaná semesť štúdia:</b> <i>2., 4.</i>	
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>	
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Udelenie hodnotenia absolvoval spočíva vo vypracovaní portfólia úloh, ktoré študent/študentka spracováva počas semestra k jednotlivým témam.</i>	
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Študent/študentka ovláda základné termíny z rodovej problematiky a správne ich používa</i></li> <li><i>Študent/študentka identifikuje rodové stereotypy v spoločnosti a ich dôsledky</i></li> <li><i>Študent/študentka dokáže aplikovať získané poznatky a skúsenosti vo svojom študijnom programe, budúcej profesii a osobnom živote.</i></li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Ludské práva ako východisko pre rodovú problematiku</i></li> <li><i>Základná terminológia v oblasti – rod, rodové stereotypy, predsudky, diskriminácia</i></li> <li><i>Rodové stereotypy a rodová identita</i></li> <li><i>Rodové aspekty výchovy (rodovo citlivá výchova)</i></li> <li><i>Jazyk a rod</i></li> <li><i>Rodina a rod</i></li> <li><i>Rodová dimenzia vo vede, výskume a inováciách</i></li> <li><i>Umenie a rod</i></li> <li><i>Rodové roly v kultúrnom kontexte</i></li> <li><i>Stratégie pre rodovú rovnosť v podnikaní a verejnom sektore</i></li> <li><i>Rod ako politikum</i></li> <li><i>Rodovo podmienené násilie</i></li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>BIRKNEROVÁ, Z., FRANKOVSKÝ, M. 2014 Rodové diferencie v prejavoch sociálnej, emocionálnej inteligencie a machiavellizmu v manažérskej práci. Praha: Radix, spol. s. r. o.</i></li> <li><i>BUTLER, Judith. 1997. O jazyku, ubližovaní a cenzúre. In: ASPEKT. Ženské telo II. 1997, č. 3, s. 50-61.</i></li> <li><i>CRISPIN, Jessa. 2018. Prečo nie som feministka. Bratislava : Inaque, 2018</i></li> <li><i>CURRAN, D. J – RENZETTI, C. M., 2003: Ženy, muži a spoločnosť . Praha : Karolinum.</i></li> <li><i>CVIKOVÁ, J. – JURÁŇOVÁ, J., 2003. Ružový a modrý svet. Rodové stereotypy a ich dôsledky. Bratislava: Aspekt</i></li> <li><i>Dohovor Rady Európy o predchádzaní násilliu na ženách a domácomu násilliu a o boji proti nemu</i></li> <li><i>JANEBOVÁ, R. 2006. Sociální problémy z aspektu gender. Hradec Králové: Gaudeamus.</i></li> <li><i>KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá, súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského.</i></li> <li><i>MATEJKOVÁ, A. 2019. Výskum SÚ SAV: Tradičné delenie rodových rolí u nás stále pretrvávajú. Dostupné na: <a href="https://www.sav.sk/index.php?doc=services-news&amp;source_no=20&amp;news_no=8130">https://www.sav.sk/index.php?doc=services-news&amp;source_no=20&amp;news_no=8130</a></i></li> <li><i>OAKLEYOVÁ, A.: 2000. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál.</i></li> <li><i>SOLNIT, Rebecca. 2018. Muži mi to vysvetlia. Bratislava : Inaque, 2018.</i></li> <li><i>URBANCOVÁ, L., 2022. Rodovo vyvážená slovenčina v súčasnej spoločnosti. In: Gender a výskum, roč. 23, 2022, č. 2, s. 41-61.</i></li> <li><i>Všeobecná deklarácia ľudských práv</i></li> <li><i>Zákon č. 460/1992 Z. z. Ústava SR</i></li> <li><i>Zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce</i></li> <li><i>Zákon č. 365/2004 Z. z. Antidiskriminačný zákon</i></li> </ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>	
<b>Poznámky:</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
absolvoval	neabsolvoval
<b>Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava manuálu: 64 hodín</i>	
<b>Vyučujúci:</b> <i>prednášky/konzultácie/semináre:</i>	

*Semináre: prof. PhDr. Alexandra Bitušíková, PhD., PhDr., Kamila Koza Beňová, PhDr. Lucia Galková, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., PhDr. Katarina Kurčíková, PhD., Mgr. Lívia Nemcová, PhD. doc. PhDr. Lujza Urbancová, PhD. , doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Ing. Kamila Borseková, PhD., doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Zuzana Bariaková, PhD., výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny týždenne kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov)*

**Dátum poslednej zmeny:** 17.3.2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> DFŠ: 1d-BUP-613 EFŠ: 1e-BUP-613			<b>Názov predmetu:</b> Biblia, umenie a populárna kultúra		
<b>Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 0-0-3-0-0 P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 3 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 2., 4./L					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Pravidelné čítanie: 40 bodov, pravidelné cvičenia: 20 bodov, diskusia na hodine: 10 bodov Záverečné hodnotenie: Seminárna práca s prezentáciou: 30 bodov					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard): študent</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent má základné vedomosti o obsahu Biblie (hlavne naratívne časti), o jej literárnych vlastnostiach ako svetová literatúra.</li> <li>2. Študent má základné vedomosti o biblických motívoch.</li> <li>3. Študent je schopný vidieť jasnejšie biblické motívy v umení a populárnej kultúre (maľby, poézia, hudba, film, novely, grafity, sociálne siete, atď.) a interpretovať ich</li> <li>4. Študent rozumie potenciálnemu vplyvu umenia a populárnej kultúry na smerovanie spoločnosti.</li> <li>5. Študent získava schopnosť kriticky posúdiť vplyvu umenia a populárnej kultúry.</li> </ol>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Úvod do Biblie, naše predpoklady a postoje k Biblii, umenie, veľký príbeh, svetonázor</li> <li>2. Biblia a literatúra zo starovekého blízkeho východu (Enuma Eliš, Gudejské válce, Gn 1, Zákonník Chamurapiho, Ex 20–23, paralelizmy a textová symetria)</li> <li>3. Diachronická intertextualita a typológia v literatúre a v modernom umení alebo na sociálnych sieťach</li> <li>4. Príbeh podľa Aristotela: Mimésis a dej (začiatok-stred-koniec, Gn 2)</li> <li>5. Biblický príbeh—začiatok: Gn 3 (motívy: Boh, stvorenie, chrám, imago dei, pad, hriech, život, smrť)</li> <li>6. Biblický príbeh—stred: Noach v Gn 6–9, Abrahám v Gn 11–24, Izrael v Ex 24–32, Dávid v 2Sam 7 (motívy: milosť, návrat do raja, zmluva, obeť)</li> <li>7. Biblický príbeh—koniec: Ježiš Kristus v Jn 1:1–18 (motívy: spasiteľ, utrpenie, láska, odpustenie, vykúpenie, spravodlivosť)</li> <li>8. Vykúpenie, John Milton – Paradise Lost, moderná literatúra (napr. John Steinbeck – East of Eden)</li> <li>9. Obrátenie, Michelangelo Merisi da Caravaggi – Obrátenie svätého Pavla, Dávid s hlavou Goliáša, instant karma na YouTube</li> <li>10. Mesias, Spasiteľ, The Red Badge of Courage, Matrix, Harry Potter</li> <li>11. Milosť, Pomsta, Spravodlivosť, The Count of Monte Cristo, U2 – Grace</li> <li>12. Vyzdvihnutie skromného, poníženie pyšného, Les Misérables, Westerny</li> <li>13. Posledná bitka, posledný sud, The Chronicles of Narnia, Avengers</li> </ol>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Biblia v angličtine alebo slovenčine.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský a anglický					
<b>Hodnotenie predmetu:</b>					
A	B	C	D	E	FX
<b>Poznámky – časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho kombinované štúdium (P, S, K) 39 hodín, samoštúdium 30 hodín, príprava projektov: 21 hodín.					
<b>Vyučujúci:</b> Patterson, Todd, MDiv., Ph.D., prednášky/konzultácie: 1 seminár: 2 výučba: výučba: slovensky/anglicky jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17. 3. 2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-CLA-613</i> <i>EFS: 1e-CLA-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Cirkevný lektorát 1</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-1-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 1 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> <i>1., 3./Z</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: 0,5 aktívna účasť na seminároch 50 bodov (minimálne 30 bodov)</i> <i>0,5 seminárna práca 50 bodov (minimálne 30 bodov)</i> <b>Záverečné hodnotenie:</b> <i>Na základe priebežného hodnotenia 100 bodov (minimálne 65 bodov)</i> <i>Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent si osvojí, porozumie, vie vysvetliť a aplikovať špecifické potreby, princípy a spôsob riadenia jednotlivých denominácií v SR.</i> 2. <i>Osvojí si historický kontext vzniku jednotlivých denominácií.</i> 3. <i>Dokáže sa zapojiť do spolupráce s predstaviteľmi lokálnych cirkevných zborov jednotlivých denominácií.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. <i>Základy identity, zásady a špecifické vieroučné dôrazy príslušnej cirkvi /či cirkevnej denominácie.</i> 2. <i>Štruktúra riadenia danej cirkvi, spôsob spolupráce s predstaviteľmi cirkvi.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Cirkevné poriadky</i> <i>Ústavy jednotlivých cirkevných denominácií</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0	0	0	0	0	0
<b>Poznámky:</b> <i>Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho cvičenia: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín, seminárna práca: 30 hodín.</i>					
<b>Vyučujúci:</b> <i>vyučujúci katedry podľa denominačnej príslušnosti zastupujúci cirkvi združené v ZECe, výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>					
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-CLB-613</i> <i>EFŠ: 1e-CLB-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Cirkevný lektorát 2</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-1-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 1 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> <i>2., 4./L</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: 0,5 aktívna účasť na seminároch 50 bodov (minimálne 32,5 bodov), 0,5 seminárna práca 50 bodov (minimálne 32,5 bodov)</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia 100 bodov (minimálne 65 bodov)</i> <i>Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>1. Študent si osvojí, porozumie, vie vysvetliť a aplikovať špecifické potreby, princípy a spôsob riadenia jednotlivých denominácií v SR.</i> <i>2. Osvojí si historický kontext vzniku jednotlivých denominácií.</i> <i>3. Dokáže sa zapojiť do spolupráce s predstaviteľmi lokálnych cirkevných zborov rôznych denominácií.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>1. História, súčasnosť a budúcnosť jednotlivých cirkevných denominácií.</i> <i>2. Vykonávanie cirkevných obradov v jednotlivých cirkvách. Misijné, katechetické, evanjelizačné, pastoračné aktivity jednotlivých cirkevných denominácií.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Cirkevné poriadky</i> <i>Ústavy jednotlivých cirkevných denominácií</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0	0	0	0	0	0
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho cvičenia: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín, seminárna práca: 30 hodín.</i>					
<b>Vyučujúci</b> <i>vyučujúci katedry podľa denominačnej príslušnosti zastupujúci cirkvi združené v ZECe, výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>					
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-CLC-613</i> <i>EFŠ: 1e-CLC-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Cirkevný lektorát 3</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-1-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 1 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> <i>3., 5./Z</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: 0,5 aktívna účasť na seminároch 50 bodov (minimálne 30 bodov), 0,5 seminárna práca 50 bodov (minimálne 30 bodov).</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia 100 bodov (minimálne 65 bodov).</i> <i>Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent si osvojí, porozumie, vie vysvetliť a aplikovať špecifické potreby, princípy a spôsob riadenia jednotlivých denominácií v SR.</i> 2. <i>Osvojí si historický kontext vzniku jednotlivých denominácií.</i> 3. <i>Dokáže sa zapojiť do spolupráce s predstaviteľmi lokálnych cirkevných zborov jednotlivých denominácií.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. <i>Základy identity, zásady a špecifické vieroučné dôrazy príslušnej cirkvi či cirkevnej denominácie.</i> 2. <i>Štruktúra riadenia danej cirkvi, spôsob spolupráce s predstaviteľmi cirkvi.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Cirkevné poriadky</i> <i>Ústavy jednotlivých cirkevných denominácií</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0	0	0	0	0	0
<b>Poznámky:</b> <i>Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho cvičenia: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín, seminárna práca: 30 hodín.</i>					
<b>Vyučujúci:</b> <i>vyučujúci katedry podľa denominačnej príslušnosti zastupujúci cirkvi združené v ZECe, výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>					
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-CLD-613</i> <i>EFS: 1e-CLD-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Cirkevný lektorát 4</i>		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-1-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 1 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> <i>4., 6./L</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: 0,5 aktívna účasť na seminároch 50 bodov (minimálne 32,5 bodov), 0,5 seminárna práca 50 bodov (minimálne 32,5 bodov).</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia 100 bodov (minimálne 65 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent si osvojí, porozumie, vie vysvetliť a aplikovať špecifické potreby, princípy a spôsob riadenia jednotlivých denominácií v SR.</i> 2. <i>Osvojí si historický kontext vzniku jednotlivých denominácií.</i> 3. <i>Dokáže sa zapojiť do spolupráce s predstaviteľmi lokálnych cirkevných zborov rôznych denominácií.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. <i>História, súčasnosť a budúcnosť jednotlivých cirkevných denominácií.</i> 2. <i>Vykonávanie cirkevných obradov v jednotlivých cirkvách.</i> 3. <i>Misijné, katechetické, evanjelizačné, pastoračné aktivity jednotlivých cirkevných denominácií.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Cirkevné poriadky</i> <i>Ústavy jednotlivých cirkevných denominácií</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
A	B	C	D	E	FX
0	0	0	0	0	0
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho cvičenia: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín, seminárna práca: 30 hodín.					
<b>Vyučujúci:</b> vyučujúci katedry podľa denominačnej príslušnosti zastupujúci cirkvi združené v ZECe, <i>výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>					
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici						
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta						
<b>Kód predmetu:</b> DFŠ: 1d-MPR-613 EFŠ: 1e-MPR-613			<b>Názov predmetu:</b> Misijsná práca v rómskych komunitách			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 0-1-1-0-0 P 0 hod./týž., S 1 hod./týž., C 1 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá						
<b>Počet kreditov:</b> 3						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3./Z						
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie:</i> Aktívna účasť na seminároch 50 bodov (min. 30 bodov), prezentácia demografickej analýzy vybranej krajiny 50 bodov (min. 35 bodov). <i>Záverečné hodnotenie:</i> Na základe priebežného hodnotenia: hodnotenie je súčtom dosiahnutých bodov v jednotlivých súčiastiach hodnotenia. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na seminároch (50–30 bodov), pripraví a prezentuje demografickú analýzu vybranej krajiny (50–35 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú študentovi udelené, pokiaľ nesplní minimálnu podmienku v každej súčiasti hodnotenia.						
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> študent úspešným absolvovaním predmetu: <ol style="list-style-type: none"> <li>Oboznámi sa so základnou terminológiou vedných odborov zaoberajúcich sa aplikovanou antropológiou, základnými informáciami o rozložení populácie na jednotlivých kontinentoch a s náboženskou príslušnosťou etník jednotlivých kontinentov, s dôrazom na kresťanstvo.</li> <li>Získa zručnosti pri spracovávaní demografických údajov v prospech evanjelizačno-misijnej služby cirkvi.</li> <li>Získa základné vedomosti o medzikultúrnej komunikácii a modernej teológii misie, o živote a myslení v iných kultúrach, o antropológii a demografických zmenách vo svete.</li> <li>Teoreticky a prakticky sa pripraví na misiu v zahraničí.</li> <li>Získa schopnosti samostatne pracovať a zhromažďovať potrebné informácie a štatistiky o vývoji svetovej populácie.</li> <li>Naučí sa správne využívať výročné, demografické údaje publikované v OSN.</li> <li>Prakticky sa pripraví na misiu v cudzej krajine.</li> </ol>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teologicko-filozofické perspektívy. Definovanie základných antropológických a súvisiacich pojmov. Demografické údaje. Globálny prehľad demografických a náboženských štatistických údajov. Komunikačný reťazec. Komunikácia v inej kultúre. Čo je to iná kultúra? Kultúrne rozdiely. Evanjelium a iná kultúra. Čo je to dvojkultúra, trojkultúra, etnocentrizmus, synkretizmus? Kultúrny šok. Príčiny kultúrneho šoku. Populačná explózia. Migrácia. Úmrtnosť. Princípy populácie. Etnická lingvistika. Nominalizmus. Faktory určujúce rast alebo pokles populácie. Zákonitosti zmeny spoločnosti. Výročná správa OSN. Primárna hodnota demografických údajov. Praktické využívanie demografických údajov. Populačná politika v rozvojových krajinách. Práca s materiálmi Operation World. Globálny prehľad demografických a náboženských štatistických údajov. Praktická príprava na zahraničnú misiu.						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Evangelical Missions Quarterly. Wheaton: Wheaton College, 2003–2013. ISSN 0014-3359. Internetové zdroje o vybranej krajine. Johnstone, P. Operation World. Grand Rapids: Zondervan, 1993. Johnstone, P., Mandryk, J. Operation World: 21'st Century Edition. Carlisle, UK: Paternoster Lifestyle, 2001, ISBN 1-85078-357-8. Lingenfelter, S. G., Mayers, M. K. Ministering Cross-Culturally. Grand Rapids: BKH, 1986. Operation World 2010/CD/ – <a href="http://www.operationworld.org/">http://www.operationworld.org/</a> Stoner, D. Evangelical Churches in Slovakia. Banská Bystrica: NEEFC, 1997. Stott, J. R. W. Christian Mission in the Modern World. Illinois: Inter Varsity Press, 1975. Šoltéssová, V. Medzikultúrna komunikácia v katechéze rómskych detí. In Teologické východiská evanjelíkálnej katechézy. Zborník z Medzinárodnej vedeckej teologickej konferencie. Banská Bystrica: KETM, 2005. s.116–126. Šoltéssová, V.–Robertson, R., G. Misiológia so zameraním na rómske komunity. Banská Bystrica: PF UMB, 2004. 86 s.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk						
<b>Poznámky:</b> časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho kombinované štúdium (P, S, K) 28 hodín, samoštúdium 50 hodín, príprava prezentácie a jej realizácia 42 hodín.						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
A	B	C	D	E	FX	



<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Viktória Šoltéssová, PhD. výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17. 3. 2023						
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> DFŠ: 1d-PZD-613 EFŠ: 1e-PZD-613			<b>Názov predmetu:</b> Pastorácia ťažko chorých a zomierajúcich detí		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> V <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> 1-1-0-0-0 P 1 hod./týž., S 1 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem. <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná <b>Forma štúdia:</b> denná, externá					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> 3., 5./Z					
<b>Stupeň štúdia:</b> 1.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> nie sú					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na 70 % seminárov v priebehu semestra na základe domáceho štúdia odporúčanej literatúry – účasť na diskusiách: 15 bodov (minimálne 10 bodov), vypracovanie a prezentácia knižnej recenzie: 20 bodov (minimálne 10 bodov), priebežné kratšie písomné úlohy a reflexie: 25 bodov (minimálne 20 bodov), vypracovanie a prezentácia písomnej práce: 40 bodov (minimálne 30 bodov). Záverečné hodnotenie: Prezentácia portfólia vytvoreného zo všetkých priebežných úloh a aktivít, vrátane doplnujúceho študijného materiálu. Záverečné hodnotenie je súčtom dosiahnutých bodov v jednotlivých súčiastiach hodnotenia. V priebehu semestra študent aktívne študuje odporúčanú literatúru a zapája sa do odbornej diskusie (15–10 bodov), vypracuje a prezentuje knižnú recenziu (20–10 bodov), vypracuje kratšie písomné úlohy a reflexie a prezentuje ich v rámci diskusie (25–20 bodov) a vypracuje a prezentuje písomnú prácu (40–30 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú študentovi udelené, pokiaľ nespĺní minimálnu podmienku v každej súčiasti hodnotenia.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. Študent získa základné znalosti potrebné k pastorálnemu sprevádzaniu ťažko chorých a zomierajúcich detí. 2. Nadobudne špecifické zručnosti pastorálneho pracovníka pracujúceho s deťmi ťažko chorými a zomierajúcimi. 3. Internalizuje princípy pastorálneho prístupu a je schopný pastorálneho sprevádzania detí a ich rodín vo všetkých fázach. 4. Aplikuje poznatky a využíva zručnosti v pastoračnej práci s ťažko chorými a zomierajúcimi deťmi v rôznych kontextoch (rodina, cirkev, nemocničné zariadenie a pod.).					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Osobnosť sprevádzajúceho. 2. Vývoj pojmu smrť u detí (do 18. roku života). 3. Stav ťažko chorých a zomierajúcich detí a ich osobnosť. Psychické fázy zomierania detí. 4. Špecifiká vyrovnávania sa s chorobou a smrťou u detí a ich významných blízkych. 5. Princípy pastorácie. Princípy rozhovoru s dieťaťom. 6. Podpora plnohodnotného života zomierajúceho dieťaťa. Podpora rodiny. 7. Kontexty pastoračnej práce (nemocnica, rodina, cirkevné spoločenstvo). Teologické aspekty pastorácie v kontexte zomierania a smútenia. Sprevádzanie smútiacich.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Brádňanská, N. <i>Pastorálny postoj k smrti človeka so zameraním na zomieranie detí a dospievajúcich</i> . Bratislava: Inštitút vzdelávania ECM s.r.o., 1999. Coles, R. <i>The Spiritual Life of Children</i> . Boston, MA: Houghton Mifflin Company, 1990. Grossoehme, D. H. <i>The Pastoral Care of Children</i> . Binghamton: The Haworth Pastoral Press, 1999. Jasenková, M., Moravčíková, M. (eds.) <i>Pastoračná starostlivosť o rodiny, ktoré strácajú dieťa</i> . Bratislava: Ústav pre vzťah štátu a cirkvi, 2011. Křivohlavý, J. <i>Křesťanská péče o nemocné</i> . Praha: Advent, 1991. Křivohlavý, J., Kaczmarczyk, S. <i>Poslední úsek cesty</i> . 1.vyd., Praha: Návrat domu, 1995. Kübler-Rossová, E. <i>O dětech a smrti</i> . Praha: Ermat, s. r. o., 2003. Lester, A. D. <i>Pastoral Care with Children in Crisis</i> . Philadelphia: The Westminster Press, 1985. Pera, H., Weinert, B. <i>Nemocným nablízku. Jak pomáhat v těžkých chvílích</i> . Praha: Vyšehrad, 1996. Stonehouse, C. <i>Joining Children on the Spiritual Journey</i> . Grand Rapids, MI: Baker Books, 1998. Tripp, T. <i>Pastýřem dětského srdce</i> . Praha: Návrat domů, 2005.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Hodnotenie predmetu:</b>					
A	B	C	D	E	FX
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho kombinované: (P-S-Konzultácie) 30 hodín, vypracovanie seminárnej práce: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín.					

**Vyučujúci:** *doc. PaedDr. Viktória Šoltéssová, PhD. – prednášky, semináre, . vyučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).*

**Dátum poslednej zmeny:** 17. 3. 2023

**Schválil:** RVSK PF UMB

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>						
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>						
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-PVD-613</i> <i>EFŠ: 1e-PVD-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Pastorálne vedenie detí</i>			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaná rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>1-1-0-0-0</i> <i>P 1 hod./týž., S 1 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>						
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>						
<b>Odporúčaná semester štúdia:</b> <i>4., 6./L</i>						
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1. stupeň</i>						
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na 70% seminárov v priebehu semestra na základe domáceho štúdia odporúčanej literatúry – účasť na diskusiách: 15 bodov (minimálne 10 bodov), priebežné kratšie písomné úlohy a reflexie, ich prezentácia: 15 bodov (minimálne 10 bodov), vypracovanie a prezentácia knižnej recenzie: 20 bodov (minimálne 10 bodov), vypracovanie a prezentácia písomnej práce: 50 bodov (minimálne 40 bodov). Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia. Hodnotenie je súčtom dosiahnutých bodov v jednotlivých súčastiach hodnotenia. V priebehu semestra študent aktívne študuje odporúčanú literatúru a zapája sa do odbornej diskusie (15–10 bodov), vypracuje kratšie písomné úlohy a reflexie a prezentuje ich v rámci diskusie (15–10 bodov), vypracuje a prezentuje knižnú recenziu (20–10 bodov) a vypracuje a prezentuje písomnú prácu (50–40 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú študentovi udelené, pokiaľ nespĺní minimálnu podmienku v každej súčasti hodnotenia.</i>						
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>1. Študent si vybuduje holistický prístup k pochopeniu duchovného, morálneho, kognitívneho, sociálneho, emocionálneho a biologického rozvoja detí.</i> <i>2. Získa základné znalosti potrebné k pastorálnemu sprevádzaniu detí.</i> <i>3. Nadobudne špecifické zručnosti pastorálneho pracovníka pracujúceho s deťmi.</i> <i>4. Internalizuje princípy pastorálneho prístupu a je schopný používať rôzne metódy a formy pastorálnej práce s deťmi.</i> <i>5. Aplikuje poznatky a využíva zručnosti v pastoračnej práci s deťmi v rôznych kontextoch (rodina, cirkev, nemocničné zariadenie a pod.).</i>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>1. Špecifiká pastorálnej práce s deťmi (do 18. roku života).</i> <i>2. Osobnosť pastorálneho pracovníka pastorálne sprevádzajúceho deti.</i> <i>3. Pochopenie komplexnosti osobnosti dieťaťa v procese vývinu a ich špecifické vývinové charakteristiky v záťažových situáciách a krízach.</i> <i>4. Princípy, metódy a formy pastorálnej práce s deťmi a podpory ich významných blízkych (rodičia, súrodenci, rovesníci, spoločenstvo cirkvi, atď.).</i>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Brádňanská, N. Pastorálne aspekty katechézy. In Kol. prednášateľov. Teologické východiská evanjelíkálnej katechézy. Zborník prednášok z teol. konferencie konanej 8. marca 2005. Banská Bystrica: ZEC vo vyd. TRIAN, 2005.</i> <i>Coles, R. The Spiritual Life of Children. Boston, MA: Houghton Mifflin Company, 1990.</i> <i>Grossoehme, D. H. The Pastoral Care of Children. Binghamton: The Haworth Pastoral Press, 1999.</i> <i>Henleyová, K. Citlivé vyučovanie. Potreby detí v rôznych obdobiach jej vývoje. Praha: Samuel, Biblická práce pro děti, 2002.</i> <i>Kol. prednášateľov. Praktické zručnosti v službe deťom. Zborník z tretieho medzinárodného workshopu. Banská Bystrica: KETM PF UMB, 2004.</i> <i>Kol. autorov. Od generácie Y ku generácii Z. Banská Bystrica: ZEC a KTaK PF UMB, 2012.</i> <i>Křivohlavý, J. Křesťanská péče o nemocné. Praha: Advent, 1991.</i> <i>Lester, A. D. Pastoral Care with Children in Crisis. Philadelphia: The Westminster Press, 1985.</i> <i>May, S., Posterski, B. et al. Children Matter. Grand Rapids, MI &amp; Cambridge, UK: William B. Eerdmans Publ. Company, 2005.</i> <i>Stonehouse, C. Joining Children on the Spiritual Journey. Grand Rapids, MI: Baker Books, 1998.</i> <i>Tripp, T. Pastýřem dětského srdce. Praha: Návrat domů, 2005.</i>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>						
<b>Hodnotenie predmetu:</b>						
A	B	C	D	E	FX	

<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> 90 hodín, z toho kombinované: (P-S-Konzultácie) 30 hodín, vypracovanie seminárnej práce: 30 hodín, samoštúdium: 30 hodín.					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD. – prednášky, semináre, . výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17. 3. 2023					
<b>Schválil:</b> RVSK PF UMB					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>					
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>					
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-PRM-613</i> <i>EFŠ: 1e-PRM-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Prax v rómskej misii 1</i>		
<b>Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-0-0-26</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 26 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>					
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>					
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>1., 3., 5./Z</i>					
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>					
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>					
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Seminárna práca, sociálno-duchovná analýza konkrétnej rómskej rodiny – 25 bodov (minimum 15 bodov). Príprava a aktívne zapojenie sa do evanjelizačnej praxe – 75 bodov (minimum 50 bodov). Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia.</i>					
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>Študent pri absolvovaní predmetu sa oboznámi so špecifikami rómskeho etnika a s potrebou a možnosťami misijnej práce v rámci tejto skupiny obyvateľstva.</i>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>Dejiny Rómov. Postoj cirkvi k práci s rómskym obyvateľstvom. Metódy práce medzi rómskym obyvateľstvom a jej špecifiká. Práca medzi rómskym obyvateľstvom v kontexte štátnych a neštátnych organizácií.</i>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. <i>Jurová, A. Vývoj rómskej problematiky na Slovensku po roku 1945. Bratislava: Goldpress publ., 1993.</i> 2. <i>Mann, A. B. Rómsky dejepis. Bratislava: Kalligram, 2000.</i>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>					
<b>Hodnotenie predmetu:</b>					
A	B	C	D	E	FX
100	0	0	0	0	0
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho kombinované štúdium (S, konzultácie) 30 hodín, samoštúdium 30 hodín, seminárna práca 30 hodín.</i>					
<b>Vyučujúci:</b> <i>doc. PaedDr. Viktória Šoltéssová, PhD. – prednášky, semináre, . výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>					
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>						
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>						
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-PRN-613</i> <i>EFŠ: 1e-PRN-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Prax v rómskej misii 2</i>			
<b>Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-0-0-26</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 26 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>						
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>						
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>2., 4., 6./L</i>						
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>						
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>Prax v rómskej misii 1</i>						
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Seminárna práca, prezentácia projektu</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia (min. 65 bodov).</i>						
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> 1. <i>Študent si prehľbí poznatky súvisiace s misijnou prácou medzi rómskym obyvateľstvom v kontexte evanjelického zboru.</i> 2. <i>Študent sa naučí pripraviť projekt práce s jednotlivými vekovými a sociálnymi skupinami.</i> 3. <i>Bude schopný pripraviť programy učeníctva a integrácie Rómov do života a služby zboru.</i>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>Rómska misia na Slovensku a jej výsledky. Evanjelizácia cirkvi a ich metódy práce s rómskym obyvateľstvom. Špecifiká misijnej práce v rámci jednotlivých vekových a sociálnych skupín. Vzdelávacie programy. Evanjelizácia a učeníctvo. Integrácia Rómov do života zborov.</i>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Hanesová, D. Sociálna a misijná práca s rómskou komunitou. Banská Bystrica: KETM PF UMB, 2006. [CD nosič].</i> <i>Kováč, M., Mann, A. B. Boh všetko vidí. O Del sa díkhel. Duchovný svet Rómov na Slovensku. Romano pařaviben pre Slovensko. Bratislava: Chronos, 2003.</i> <i>Šoltésová, V., Robertson, R. G. Misiológia so zameraním na rómske komunity. Banská Bystrica: PF UMB, 2004. 86 s.</i>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>						
<b>Hodnotenie predmetu:</b>						
A	B	C	D	E	FX	FX(1)
100,0	0	0	0	0	0	0
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho kombinované štúdium (S, Konzultácie) 30 hodín, samoštúdium 30 hodín, seminárna práca 30 hodín.</i>						
<b>Vyučujúci:</b> <i>doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD. – prednášky, semináre, . výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>						
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>						
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>						
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-PEP-613</i> <i>EFŠ: 1e-PEP-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Priebežná evanjelizačná prax 1</i>			
<b>Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-0-0-26</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 26 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>						
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>						
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>1., 3., 5./Z</i>						
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>						
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>						
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Vypracovanie evanjelizačného projektu, prax a aktivita.</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia.</i>						
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>1. Študent sa oboznámi s praktickou evanjelizáciou.</i> <i>2. Získa evanjelizačné zručnosti a naučí sa analyzovať jednotlivé metódy evanjelizácie.</i>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>Osobná evanjelizácia. Metódy osobnej evanjelizácie. Verejná evanjelizácia. Metódy verejnej evanjelizácie. Evanjelizácia sociálnych skupín na okraji spoločnosti. Špecifiká evanjelizačnej práce s ľuďmi na okraji spoločnosti.</i>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Aldrich, J. C. Life-Style Evangelism. Portland: Multnomah, 1981.</i>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>						
<b>Hodnotenie predmetu:</b>						
A	B	C	D	E	FX	FX(1)
96,1	0	0	0	0	2,6	1,3
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín praxe</i>						
<b>Vyučujúci:</b> <i>doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD. – prednášky, semináre, . výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>						
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>						



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>						
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>						
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ: 1d-PER-613</i> <i>EFŠ: 1e-PER-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Priebežná evanjelizačná prax 2</i>			
<b>Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-0-0-26</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 0 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 26 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>						
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>						
<b>Odporúčaný semester štúdia:</b> <i>2., 4., 6./L</i>						
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>						
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>Priebežná evanjelizačná prax 1</i>						
<b>Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: Účasť na praktickej evanjelizácii vybraných skupín, prezentácia analýzy (min. 65 bodov).</i> <i>Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia (min. 65 bodov).</i>						
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>Študent si absolvovaním predmetu rozšíri a prehĺbi vedomosti o evanjelizácii. Získa zručnosti v praktickej evanjelizačnej práci (evanjelizácia v kontexte zboru, evanjelizácia špecifických skupín – evanjelizácia detí a mládeže, práca so sociálnymi skupinami).</i>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>Evanjelizácia v kontexte zboru – evanjelizácia v nadväznosti na víziu zboru, mobilizácia a školenie členov zboru pre jednotlivé formy evanjelizácie. Evanjelizácia špecifických skupín a jej metódy. Špecifiká práce s deťmi a mládežou, s asociálnymi skupinami, s drogovými závislými a s ľuďmi vo výkone trestu odňatia slobody. Integrácia nových kresťanov do zborových štruktúr.</i>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Čo sa skrýva za zborovým rastom? Bratislava: Pokoj, 1992.</i> <i>Wagner, C. P. The Healthy Church. Ventura: Regal, 1996.</i>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>slovenský</i>						
<b>Hodnotenie predmetu:</b>						
A	B	C	D	E	FX	FX(1)
98,11	0	0	0	0	1,89	0
<b>Poznámky – časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín prípravy na prax a praxe</i>						
<b>Vyučujúci:</b> <i>doc. PaedDr. Viktória Šoltéssová, PhD. – príprava na prax výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>						
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> <i>Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici</i>						
<b>Fakulta:</b> <i>Pedagogická fakulta</i>						
<b>Kód predmetu:</b> <i>DFŠ 1d-TNE-613</i> <i>EFŠ 1e-TNE-613</i>			<b>Názov predmetu:</b> <i>Teologická nemčina</i>			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Typ predmetu:</b> <i>V</i> <b>Odporúčaný rozsah výučby P-S/C-T-Op (v hodinách):</b> <i>0-0-2-0-0</i> <i>P 0 hod./týž., S 0 hod./týž., C 2 hod./týž., T 0 hod./sem., Op 0 hod./sem.</i> <b>Metóda štúdia:</b> <i>kombinovaná</i> <b>Forma štúdia:</b> <i>denná, externá</i>						
<b>Počet kreditov:</b> <i>3</i>						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> <i>1., 3./Z</i>						
<b>Stupeň štúdia:</b> <i>1.</i>						
<b>Podmieňujúce predmety:</b> <i>nie sú</i>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <i>Priebežné hodnotenie: 2 priebežné testy slovnnej zásoby 20 %</i> <i>Záverečné hodnotenie: Preklad teologického článku, referát z teologického diela 80 %.</i>						
<b>Výsledky vzdelávania (výkonový štandard):</b> <i>Študent absolvovaním predmetu získa základné vedomosti z nemeckej teologickej terminológie a nemeckej teologickej literatúry.</i>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <i>1. Rozširovanie slovnnej zásoby.</i> <i>2. Analýza teologických termínov.</i> <i>3. Čítanie a preklady teologických článkov.</i>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <i>Barth, K. Einführung in die Evangelisches Theologie. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt, 65.</i> <i>Barth, K. Rufe mich an. Zurich: EVZ, 1965.</i>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> <i>nemecký</i>						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
A	B	C	D	E	FX (0)	FX (1)
100	0	0	0	0	0	0
<b>Poznámky - Časová záťaž študenta:</b> <i>90 hodín, z toho kombinované štúdium (S, Konzultácie) 30 hodín, samoštúdium 30 hodín, seminárna práca 30 hodín.</i>						
<b>Vyučujúci:</b> <i>doc. PaedDr. Viktória Šoltésová, PhD. – prednášky, semináre, . výučba: slovenský jazyk, konzultácie pre nekontaktnú výučbu (2 hodiny konzultácií s vyučujúcou za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov).</i>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> <i>17. 3. 2023</i>						
<b>Schválil:</b> <i>RVSK PF UMB</i>						