

# TÉZY K TEORETICKEJ ČASTI ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

(kolokviálna rozprava o systémových a metodologických otázkach diplomovej práce)

**študijný odbor:** Andragogika

**stupeň štúdia:** Magisterský

**profilácia:** KULTÚRNA ANDRAGOGIKA

**akademický rok:** 2020/2021

- 1) **Kultúrna andragogika** – systémové vymedzenie, predmet skúmania, ciele a úlohy kultúrnej andragogiky, druhy a formy kultúrno-andragogického pôsobenia, významní autori a ťažiskové vedecké práce z oblasti kultúrnej andragogiky.
- 2) **Základné kategórie a pojmy kultúrnej andragogiky** – kultúra, výchova, osвета, voľný čas, kultúrno-výchovná činnosť, kultúrno-osvetová činnosť, miestna a regionálna kultúra.
- 3) **Intra a interdisciplinárne vzťahy kultúrnej andragogiky** – význam a potenciál interdisciplinárneho prístupu v skúmaní kultúrno-andragogických procesov, vzťah kultúrnej andragogiky k iným vedám, resp. vedným disciplinám (pedagogika, geragogika, psychológia, sociológia, kulturológia, historiografia...).
- 4) **Historický vývoj kultúrno-výchovnej činnosti (KVČ)** – ciele, význam a charakter KVČ v jednotlivých historických etapách (Slovenské národné obrodenie, 1. ČSR, 2. polovica 20. storočia) s dôrazom na historické kontinuum, špecifické trendy a podnety pre súčasnosť.
- 5) **Teoretické aspekty voľného času** – voľný čas ako historický jav, súčasné teoretické koncepty voľného času, špecifiká voľného času dospelých, axiologické aspekty voľného času, funkcie voľného času dospelých, edukačný potenciál voľného času, metodologické prístupy a ich uplatnenie v skúmaní voľnočasovej edukácie dospelých.
- 6) **Záujmové vzdelávanie dospelých (ZVD)** – systémové ukotvenie, ciele a význam ZVD, špecifiká ZVD, obsah ZVD, procesuálne aspekty ZVD, inštitucionálne zabezpečenie ZVD, problematika ZVD v spektre odbornej andragogickej literatúry a iných relevantných zdrojov (dokumenty, stratégie, legislatíva...).
- 7) **Občianske vzdelávanie dospelých (OVD)** - systémové ukotvenie, ciele a význam OVD, špecifiká OVD, obsah OVD, procesuálne aspekty OVD, inštitucionálne

zabezpečenie OVD, problematika OVD v spektre odbornej andragogickej literatúry a iných relevantných zdrojov (dokumenty, stratégie, legislatíva...).

- 8) Kvalita v oblasti kultúrno-andragogického pôsobenia** – determinanty kvality kultúrno-andragogického pôsobenia (systémové, inštitucionálne, procesuálne, personálne...).
- 9) Inštitucionálne zabezpečenie kultúrno-andragogických procesov** – typológia inštitúcií, charakteristika vybraných inštitúcií (Národné osvetové centrum, regionálne osvetové strediská, knižnice, múzeá, galérie...).
- 10) Osobnosť kultúrneho andragóga** – kompetencie kultúrno-osvetového pracovníka, profesijné role kultúrneho andragóga.

#### **POZNÁMKA !**

**Študijnú literatúru k uvedeným tézám tvoria t'aziskové vedecké a odborné práce z oblasti kultúrnej andragogiky, významné dokumenty dotýkajúce sa predmetnej problematiky a relevantné zdroje zo všeobecnej teórie systematickej andragogiky.**