**Tézy na rigoróznu skúšku z odboru 1.1.9 Andragogika**

**KULTÚRNA ANDRAGOGIKA**

**Predmet kultúrnej andragogiky**

Postavenie kultúrnej andragogiky (KA) v systéme andragogických vied. Vzťah KA k ostatným vedám (pedagogika, sociológia, psychológia, kulturológia). Kultúrno-výchovná činnosť, kultúrno-osvetová činnosť ako predmet skúmania KA.

**Základné pojmy a kategórie KA**

Neformálne učenie, voľný čas, potreby, záujmy, osveta, kultúra.

**Historické aspekty kultúrno-výchovnej a osvetovej činnosti**

Ľudovýchova a ľudové vzdelávanie v kontexte kultúrneho vývoja Slovákov (Cyrilo-Metodská tradícia, ľudovýchova v období stredoveku, osvetová činnosť v období slovenského národného obrodenia (od 18. storočia po vznik 1. ČSR), osvetová činnosť u nás v 20. storočí (legislatíva, ciele, úlohy, organizácia a inštitucionálne zabezpečenie).

**Záujmové vzdelávanie dospelých (ZVD) a občianske vzdelávanie dospelých (OVD), ako základné druhy kultúrno-andragogického pôsobenia**

Systémové ukotvenie ZVD a OVD, význam a špecifiká ZVD a OVD, základné kategórie ZVD a OVD (ciele, úlohy, obsah, formy, metódy), inštitucionálne zabezpečenie ZVD a OVD, osobnosť kultúrno-osvetového pracovníka.

**Doporučená literatúra:**

ČORNANIČOVÁ, R. a kol. 2007. *Animátor kultúry.* Bratislava: NOC

CHOMOVÁ, S.; KRYSTOŇ, M. (eds.). 2011. *Záujmové vzdelávanie – teória, metodika, prax.* Bratislava: NOC

KRYSTOŇ, M. 2011. *Andragogické aspekty využívania voľného času.* Banská Bystrica: PF UMB

KRYSTOŇ, M. a kol. 2011. *Záujmové vzdelávanie dospelých. Teoretické východiská.* Banská Bystrica: PF UMB

MISTRÍK, E. (ed.). 2007. *Súčasné trendy v občianskom vzdelávaní.* Bratislava: NOC

ŠERÁK, M. 2009. *Zájmové vzdělávání dospělých.* Praha: Portál