

**Smernica č. 1/2023**  
o organizácii a priebehu  
študentskej vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti

Gestorka:

doc. PaedDr. Lada Kaliská, PhD.  
prodekan pre vedu, výskum a umenie PF UMB

Schválila:

doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.  
dekanka PF UMB

## **Článok 1**

### **Poslanie študentskej vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti**

Študentská vedecká odborná a umelecká činnosť (ďalej len „ŠVOUČ“) dáva všetkým študentom a študentkám možnosť prejsť svoje vedomosti, schopnosti a umelecké zručnosti, ako aj podnietiť ich k tvorivej vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti. Vedecká, odborná a umelecká činnosť študentov a študentiek sa uskutočňuje v nadväznosti na študijné programy alebo výskumnú a umeleckú činnosť fakulty. Hlavným cieľom ŠVOUČ je zvyšovanie vedecko-výskumných, didaktických, prezentačných, umeleckých a interpretačných spôsobilostí študentov a študentiek a identifikácia talentov pre 3. stupeň vysokoškolského štúdia.

## **Článok 2**

### **Organizácia ŠVOUČ**

1. ŠVOUČ sa organizuje ako odborová alebo fakultná súťaž študentských prác a výstupov.
2. V závislosti od počtu prihlásených študentov/študentiek sa môžu organizovať samostatné kolá v jednotlivých odboroch za predpokladu aspoň štyroch prihlásených študentov/študentiek v danom odbore. Odborové kolá sa uskutočňujú v sekciách:
  - a) učiteľstvo a pedagogické vedy (práce z odborov pedagogika, predškolská a elementárna pedagogika, andragogika, didaktika vyučovacích predmetov) v dvoch podsekciiach – bakalárskej a magisterskej,
  - b) sociálne a behaviorálne vedy (práce z odborov psychológia a sociálna práca) v dvoch podsekciiach – bakalárskej a magisterskej,
  - c) humanitné vedy (teológia) v dvoch podsekciiach – bakalárskej a magisterskej,
  - d) umelecká tvorba alebo interpretácia v dvoch podsekciiach – bakalárskej a magisterskej.
3. Fakultné kolo sa bude realizovať, ak v jednotlivých sekciách (odborovej alebo bakalárskej a magisterskej) nie je dostatočný počet prihlásených študentov/študentiek.
4. Do súťaže sa môžu prihlásiť všetci študenti a študentky denného a externého bakalárskeho a magisterskeho štúdia na PF UMB na základe prihlášky (príloha č. 1). Do súťaže možno prijať aj študenta/-ku inej fakulty na základe žiadosti, resp. odporúčania tejto fakulty alebo bez takejto žiadosti, ak absolvoval/-a na PF UMB časť výučby.
5. Práca ŠVOUČ sa pripravuje pod vedením vedúceho práce, ktorým môže byť každý vysokoškolský učiteľ a vysokoškolská učiteľka alebo výskumný pracovník a pracovníčka fakulty.
6. Súťaž ŠVOUČ pre príslušný akademický rok vyhlasuje prodekan/-ka pre vedu, výskum a umenie najneskôr v mesiaci október. Vyhlásenie súťaže obsahuje záväzné termíny prihlásenia, odovzdania prác a konania fakultného alebo odborového kola ŠVOUČ. Vyhlásenie sa zverejňuje minimálne na informačných tabuliach fakulty a katedier, na webovej a facebookovej stránke fakulty.
7. Prípravu a organizáciu súťaže v jednotlivých sekciách zabezpečujú osoby, na jednotlivých katedrách poverené zodpovednosťou za ŠVOUČ vo vzájomnej spolupráci podľa príslušnosti k sekcii (bod 2). Zodpovedné osoby:
  - a) koordinujú aktivity katedry pre získanie študentov do súťaže,
  - b) prijímajú a kompletizujú prihlášky do sekcie, pripravujú prezenčnú listinu,
  - c) spoločne navrhujú dekanovi/dekanke predsedu a členov komisie na hodnotenie prác,
  - d) spoločne organizačne zabezpečujú priebeh fakultného alebo odborového kola v príslušnej sekcii,
  - e) propagujú fakultné alebo odborové kolo medzi ostatnými študentmi/študentkami,
  - f) zodpovedajú za doručenie zoznamu študentov/študentiek prihlásených do sekcie do dvoch dní od uzavretia prihlášok, ako aj za doručenie prezenčnej listiny a zápisnice o výsledkoch súťaže v sekcii do dvoch dní po fakultnom alebo odborovom kole na referát pre riadenie kvality vzdelávania a tvorivých činností.
8. ŠVOUČ je voliteľným predmetom štúdia a riadi sa informačným listom uvedeným v akademickom informačnom systéme (príloha č. 2). Výberový predmet ŠVOUČ vypisuje

každá katedra. Študent/-ka môže získať kredity za absolvovanie predmetu len v prípade, ak sa zúčastní fakultného alebo odborového kola súťaže.

9. Študent/-ka sa môže prihlásiť do súťažného kola ŠVOUČ aj viackrát v rámci jedného stupňa štúdia, ale vždy to musí byť s inou témou.

### **Článok 3** **Požiadavky na vytvorenie ŠVOUČ**

1. Odporúča sa, aby práca ŠVOUČ bola napísaná v štruktúre IMRaD a mala charakter: vedecko-výskumný (realizovaný výskum), didakticko-metodický (návrh a overenie didaktických postupov, intervencií a inovácií), teoretický (prehľadový, historický, komparatívny a i.) alebo ako umelecký výkon či výstup (napr. hudobný umelecký výstup/interpretácia, umelecký prednes, výtvarný umelecký výstup/interpretácia a i.). V prípade špecifik jednotlivých odborov je možné, aby mala práca aj inú štruktúru.
2. Práca sa odovzdáva osobám zodpovedným za ŠVOUČ na katedrách v 1 exemplári v pdf. formáte v elektronickej verzii v slovenskom jazyku.
3. Na formálnu úpravu práce, na štruktúru a obsahovú proporcionalitu práce sa primerane vzťahujú požiadavky uvedené v metodickom pokyne k tvorbe a obhajobe kvalifikačných prác na PF UMB a platné bibliografické normy.
4. Odporúčaný rozsah písomnej vedeckej (odbornej, teoretickej) práce je 8 až 15 normostrán. Vychádzajúc zo špecifik odborov, ktoré sú v súlade s podmienkami (medzi)národných kôl ŠVOUČ, je možné, aby sa rozsah písomnej časti ŠVOUČ líšil. V takomto prípade zabezpečí zodpovedná osoba ŠVOUČ v danom odbore informovanie prihlásených študentov/študentiek o rozsahu práce najneskôr 1 mesiac pred termínom odovzdania práce.
5. Písomná časť ŠVOUČ musí obsahovať abstrakt v rozsahu do 15 riadkov v slovenskom a anglickom jazyku.
6. Odporúčaný rozsah hudobného alebo výtvarného umeleckého výstupu určuje príslušná komisia a je závislý od nosnosti vybratej témy práce. Umelecký prednes poézie má rozsah 8 minút, umelecký prednes prózy má rozsah 10 minút (kritériá na rozsah a hodnotenie sú adekvátne recitačnej súťaži Hviezdoslavov Kubín, kategória IV. – VI.), text sa prednáša naspamäť. Umelecká práca musí byť doplnená o teoretický sprievodný text, ktorého obsahom je zdôvodnenie ideovej a obsahovej stránky práce, v rozsahu 3 – 5 strán a fotodokumentáciu diela, a to podľa bodu 2 v elektronickej verzii.

### **Článok 4** **Fakultné alebo odborové kolo ŠVOUČ**

1. Fakultné alebo odborové kolo ŠVOUČ prebieha vo všetkých sekciách v jeden až dva určené dni v mesiaci marec podľa vyhlásenia súťaže (čl. 2 bod 6), najneskôr však do 10. apríla. Súťaž ŠVOUČ je verejná.
2. Každý účastník a účastníčka prezentuje výsledky svojej práce vybraným spôsobom (elektronická prezentácia, praktický výstup, umelecký výstup a pod.) v rozsahu cca 10 minút. Po prezentácii odpovedá na položené otázky a reaguje na diskusiu v pléne.
3. Komisiu na hodnotenie prác v príslušnej sekcii vymenúva dekan/ka fakulty. Komisiu tvoria 3 – 5 pedagógovia spravidla z katedier, resp. odborov, z ktorých sú prihlásené práce. V prípade účasti študentov/študentiek z viacerých odborov sa čo najviac prihliada na paritné zastúpenie odborov. Členom alebo predsedom komisie môže byť aj nezávislý odborník z iného odboru, resp. odborník z praxe. V prípade, že členom komisie je vedúci práce niektorej zo súťažných prác, danú prácu nehodnotí.
4. Priebeh prezentácie v jednotlivých sekciách riadi predseda komisie alebo ním poverený člen. Komisia rozhoduje o poradí prezentácií a v prípade malého počtu prác o spojení bakalárskej a magisterskej podsekcie. Komisia zodpovedá za vytvorenie rovnocenných súťažných podmienok pre každého prezentujúceho.
5. Po prezentácii všetkých súťažných prác sa uskutoční záverečné (neverejné) zasadnutie

komisie pre hodnotenie prác. Na základe rozhodnutia komisie jej predseda verejne vyhlási výsledky a odovzdá diplomy. Komisia vypracuje a podpíše zápisnicu o výsledkoch súťaže ŠVOUČ v príslušnej sekcii (príloha č. 3).

## **Článok 5 Hodnotenie a ocenenie prác ŠVOUČ**

1. Hodnotenie práce ŠVOUČ sa realizuje na základe verejnej prezentácie práce, resp. umeleckého výkonu a predloženej písomnej práce, resp. umeleckého diela. Na písomné práce ŠVOUČ sa nevypracovávajú recenzné posudky.
2. Komisia pre hodnotenie prác zodpovedá za:
  - a) špecifikovanie všeobecných kritérií hodnotenia (príloha č. 4) pre príslušnú sekciiu, ak je to potrebné,
  - b) dodržanie dohodnutých kritérií, podľa ktorých sa súťažné práce posudzujú,
  - c) prezenčnú listinu zúčastnených súťažiacich, podpísanú predsedom komisie,
  - d) určenie víťazných prác na základe bodového hodnotenia a za zápisnicu o výsledkoch (príloha č. 3),
  - e) odporúčanie prác, ktoré postúpia do celoštátneho alebo medzinárodného kola ŠVOUČ.
3. Kritériá pre hodnotenie prác:
  - a) pri vedecko-výskumných a didakticko-metodických prácach sa hodnotí najmä: samostatnosť a tvorivý prístup k téme, metodologický/metodický prístup k spracovaniu témy, dosiahnuté výsledky a možnosti ich využitia v teórii alebo praxi, obsahová, grafická a komunikačná úroveň prezentácie (príloha č. 4),
  - b) pri hudobných umeleckých výstupoch sa hodnotí podľa obvyklých kritérií hudobných súťaží, pričom sa berie do úvahy: dramaturgia súťažnej skladby a jej špecifiká, náročnosť, interpretačný prínos, výkon súťažiaceho,
  - c) pri umeleckom prednese sa hodnotí dramaturgická príprava predlohy, tvorivosť a osobnostný prístup recitátora a pôsobivosť prednesu na poslucháča, adekvátne s kritériami hodnotenia obdobných recitačných súťaží (napr. Hviezdoslavov Kubín),
  - d) pri výtvarných prácach sa hodnotí najmä: samostatnosť a tvorivý prístup k riešenej téme, originalita a adekvátnosť výtvarných postupov a riešení, formálna stránka výtvarného riešenia, zdôvodnenie zámeru a použitia výtvarných prostriedkov, úroveň prezentácie práce.
4. Poradie súťažiacich sa stanovuje na základe bodového hodnotenia. Odporúčaný najvyšší dosiahnutý počet bodov je 100. Pri určovaní poradia sa nerozlišujú individuálne a kolektívne práce.
5. V každej podsekcii je možné oceniť 3 najlepšie práce (1., 2., 3. miesto), pričom komisia má právo nepriznať niektoré víťazné miesto. Študenti a študentky umiestnené na prvých troch miestach dostanú diplomy.
6. Autorom víťazných prác na prvých troch miestach z radov denných študentov/študentiek PF UMB môže byť priznané motivačné štipendium v zmysle Štipendijného poriadku PF UMB (časť III bod 13 g). Motivačné štipendium sa prizná podľa aktuálneho rozpočtu, pričom táto odmena nie je nárokovateľná. Motivačné štipendia sa vyplatia bezhotovostne na osobné účty.
7. V prípade, ak sa na niektorom z víťazných miest umiestnia viacerí študenti a študentky (aj pri kolektívnych výstupoch), výška štipendia za konkrétne umiestnenie sa medzi nich rozdelí rovnakým dielom.
8. Študentovi alebo študentke, ktorí prezentovali svoju prácu, budú bez ohľadu na umiestnenie udelené kredity za výberový predmet daného študijného programu. Kredity udeľuje študijné oddelenie na základe zápisnice o výsledkoch a prezenčnej listiny z fakultného alebo odborové kola v príslušnej sekcii/podsekcii, ktoré zároveň do AIS priraďuje aj vedúceho práce.
9. Víťazné práce sa môžu prihlásiť do celoštátnych a medzinárodných kôl ŠVOUČ. PF UMB môže poskytnúť študentovi alebo študentke preplatenie niektorých finančných nákladov.

## **Článok 6**

### **Záverečné a zrušovacie ustanovenia**

1. Práce ŠVOUČ v elektronickej verzii sa ukladajú v zmysle Registratúrneho poriadku a plánu UMB 10 rokov, a to: v aktuálnom a nasledujúcom roku na príslušnej katedre, ostatné roky v registratúrnom stredisku cez referát pre riadenie kvality vzdelávania a tvorivých činností.
2. Touto smernicou sa ruší smernica č. 3/2019 o organizácii a priebehu študentskej vedeckej, odbornej a umeleckej činnosti.
3. Smernica nadobúda účinnosť 1. marca 2023.

#### Prílohy:

1. Prihláška študenta/študentky PF UMB na ŠVOUČ
2. Informačný list predmetu ŠVOUČ
3. Zápisnica o výsledkoch sekcie ŠVOUČ
4. Hodnotiace kritériá práce ŠVOUČ

#### Rozdeľovník:

3x prodekanke  
1x tajomníčka PF UMB  
5x vedúci katedier  
1x vedúci CUK  
1x vedúca študijného oddelenia  
1x odd. ekonomicko-prevádzkových a majetkovo-správnych činností