HODNOTENIE ŠTUDENTA/KY NA PEDAGOGICKEJ PRAXI

1. **Priebežná výstupová prax**
2. **Súvislá pedagogická prax** ***..... zakrúžkujte, o ktorú prax ide***

-

-

Meno a priezvisko študenta/ky: .....

Ročník, štúdium: .....

Termín praxe:.....

Cvičný/á učiteľ/-ka:.....

Adresa školy: ..... Trieda: .....

Pokyny pre cvičného/ú učiteľa/ku k hodnoteniu študenta/ky:

Študenta/ku na praxi ohodnoťte podľa nasledovnej stupnice:

A- **vynikajúco** a bez problémov zvláda konkrétne hodnotené položky a úlohy,

B- **veľmi dobre** alebo s malou pomocou cvičného učiteľa zvláda úlohy; potrebuje si potvrdiť správnosť rozhodnutí,

C- **priemerne** a nevyrovnane vykonáva úlohy, povinnosti si zväčša splní, ale bez vnútorného zainteresovania,

D- **slabo** zvláda svoje úlohy, potrebuje neustálu kontrolu a pomoc, inštrukcie sa snaží rešpektovať,

E- **veľmi slabo** zvláda svoje úlohy, potrebuje neustálu kontrolu a pomoc, inštrukcie nerešpektuje,

FX- **vôbec** nespĺňa požiadavky a kritériá, resp. absentoval na praxi, neplnil si úlohy.

Plánovanie a príprava

Prípravy na vyučovacie hodiny má vopred premyslené:

1. Originalita nápadu pri výbere výtv. úlohy pre žiakov	A	B	C	D	E	FX
2. Zmysel nápadu (prínos pre všeobecný rozvoj dieťaťa i jeho výtv. kultiváciu, jeho	A	B	C	D	E	FX

obhájiteľnosť)

3. Modifikácie výtv. nápadu (úlohy) pre konkrétnu vekovú skupinu	A	B	C	D	E	FX
4. Didaktické spracovanie úlohy (štruktúra fáz, krokov)	A	B	C	D	E	FX
5. Vlastná orientácia študenta v oblasti výtvarných prostriedkov a činností	A	B	C	D	E	FX
6. Vlastná orientácia študenta v príslušnej odbornej terminológii, jej funkčné využívanie vo výučbe	A	B	C	D	E	FX

<u>Realizácia vyučovacej hodiny</u>

Dokáže pripravenú hodinu odučiť na úrovni:

7. Jasne formuluje úlohu, obsah učiva vie sprostredkovať žiakom	A	B	C	D	E	FX
8. Vystupovanie je pokojné a vyrovnané	A	B	C	D	E	FX
9. Využíva didaktické prostriedky a je zručný	A	B	C	D	E	FX

<u>Organizácia vyučovacej hodiny</u>

10. Stihne prebrať vyučovaciu látku	A	B	C	D	E	FX
11. Využíva vhodne čas, vie sa prispôsobiť situácii	A	B	C	D	E	FX

<u>Klíma v triede</u>

12. Dokáže nadviazať kontakt so žiakmi	A	B	C	D	E	FX
13. Vie prirodzene udržať pozitívnu klímu a odhadnúť, čo žiaci práve potrebujú	A	B	C	D	E	FX
14. Ovláda nástroje na udržiavanie a budovanie vhodnej klímy pre danú činnosť	A	B	C	D	E	FX

Disciplína

15. Jeho vedomostné kvality mu zabezpečujú potrebnú disciplínu	A	B	C	D	E	FX
16. Jeho prirodzená autorita a psychická vyrovnanosť zabezpečujú disciplínu	A	B	C	D	E	FX
17. Je veľmi zručný v práci s deťmi, aj pri udržaní disciplíny	A	B	C	D	E	FX

Hodnotenie prospechu žiakov

-

18. Jasne formuluje kritériá hodnotenia	A	B	C	D	E	FX
19. Kritériá hodnotenia sa úzko viažu na riešený problém	A	B	C	D	E	FX

Reflexia a sebahodnotenie vlastnej práce

20. Kritiku akceptuje so schopnosťou využiť lepšie svoje vedomosti	A	B	C	D	E	FX
21. Citovo dobre zvláda prípadnú kritiku a rady, nezaujíma obranný postoj	A	B	C	D	E	FX
22. Pružne reaguje na pripomienky, akceptuje ich a vie ich vhodne využiť na najbližšej hodine	A	B	C	D	E	FX

Celkové výsledné hodnotenie študenta/tky cvičným/ou učiteľom/kou:

Dosiahnuté výsledky študenta/tky sú poznateľné z hľadiska výtvarnej úrovne aj výchovného pôsobenia

A B C D E FX

Vlastné postrehy o študentovi/tke:

Uveďte konkrétne, v ktorých zložkách nie je študent/tka dostatočne pripravený/á:

.....

.....

.....

Navrhnite oblasti, ktorým treba v odbornej a metodickej príprave venovať väčšiu pozornosť:

.....

.....

.....

Iné postrehy:

.....

.....

Boli mi doručené nasledovné dokumenty: Sprievodný list, Pokyny pre cvičného/ú učiteľa/ku.

Dátum: Podpis cvičného/ej učiteľa/-ky